

**Alternative Academic Calender for  
the month of January-2021**

**Based on the Reduced Syllabus**

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - তৃতীয়

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                       | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ</b></p> <p>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</p> <ul style="list-style-type: none"><li>পাঠ সংক্রান্ত/ পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p><b>কবিতা- 'শিশুর সাধ'</b></p> <p>কবি-কাজী নজরুল ইসলাম,<br/>পৃষ্ঠা নং ৫০ থেকে ৫৩।</p>                                                                                                                                                      | <p><b>প্রথম সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- পাঠটি প্রথমে ভালো করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</li></ul>             | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে।)</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটিকে দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p><b>দক্ষতা — পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির মূলভাব বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>কবিতাটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষের দেওয়া প্রশ্নগুলোর ও অধ্যায়ের ভিতর থেকে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>        |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - তৃতীয়

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                        | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থীর কাজ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, মূলভাব জানবে এবং প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করবে।</li><li>পাঠ সংক্রান্ত / পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে। তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <b>গদ্য :</b> ১) আমাদের দেশ: আমাদের ভালোবাসা<br>লেখক – বিজনকৃষ্ণ চৌধুরী,<br>পৃষ্ঠা নং ৩৭ থেকে ৪০।                                                                                | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>দক্ষতা :</b> শ্রবণ <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ পুনরায় অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা গল্পটি পড়ে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পন্ন করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থী নিরব পাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে পুনরায় জানবে।</li></ul>                       | <b>পঠন</b><br>গল্পটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে, তারপর শিক্ষার্থী নিজে গল্পটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে।)<br>সম্পূর্ণ গল্পটিকে দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে। | <b>দক্ষতা - পঠন</b> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির মূলভাব বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় গল্পটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                        |

এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - তৃতীয়

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                 | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সংক্রান্ত/ পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>ব্যাকরণ- পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ</p> <p>(অনুশীলনের সব অধ্যায়)</p> | <p><b>সপ্তাহ তৃতীয়</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- ব্যাকরণের অধ্যায়টি প্রথমে ভালো করে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                                     |                                                                  | <p><b>দক্ষতা — পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>উদাহরণ বুঝে নিজের মত করে বোঝাতে পারবে।</li><li>প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                                                                                        |

এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - তৃতীয়

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                         | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                        | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থীর কাজ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, মূলভাব জানবে এবং প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করবে।</li><li>পাঠ সংক্রান্ত / পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে। তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <b>কবিতা:</b> কাতুকুতু বুড়ো<br>কবি – সুকুমার রায়<br>পৃষ্ঠা নং- ৭১ থেকে ৭৪                                                                                                        | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>দক্ষতা : শ্রবণ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ পুনরায় অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা কবিতাটি পড়ে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পন্ন করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থী নিরব পাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে পুনরায় জানবে।</li></ul>                       | <b>পঠন</b><br>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে, তারপর শিক্ষার্থী নিজে গল্পটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে।)<br>সম্পূর্ণ কবিতাটিকে দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে। | <b>দক্ষতা - পঠন</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির মূলভাব বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                    |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - চতুর্থ

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                         | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                        | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থীর কাজ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, মূলভাব জানবে এবং ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করবে।</li><li>পাঠ সংক্রান্ত / পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে। তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <b>পদ্য : ১) সিদ্ধার্থের গৃহত্যাগ</b><br>লেখক — অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর<br>পৃষ্ঠা- ১৩ থেকে ১৮                                                                                           | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</b> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা গল্পটি সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পন্ন করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থী নিরব পাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে জানবে।</li></ul>                                            | <b>পঠন</b><br>গল্পটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে, তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে।)<br>সম্পূর্ণ কবিতাটিকে দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে। | <b>দক্ষতা - পঠন</b> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির সারমর্ম বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় গল্পটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>গল্পটি নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                  |

এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - চতুর্থ

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                    | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>• পাঠ সংক্রান্ত / পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে। তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p><b>ব্যাকরণ :</b></p> <p><b>বচন</b></p> <p>পৃষ্ঠা নং-১০৫</p> <p>বোধপরীক্ষণ</p> | <p><b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>• শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভালো করে বুঝবে অনুশীলনের মাধ্যমে, তারপর নিজে সব সমাধান করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং অনুশীলনের মাধ্যমে নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                    |                                                                                  | <p><b>দক্ষতা - পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• উদাহরণবুঝে নিজে মত করে বোঝাতে পারবে।</li><li>• প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                                                                                                                |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                                             |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - চতুর্থ

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                    | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                               | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>• পাঠ সংক্রান্ত / পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে। তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p><b>ব্যাকরণ :</b><br/><b>লিঙ্গ</b><br/>পৃষ্ঠা নং-১০৬<br/>বোধপরীক্ষণ</p> | <p><b>তৃতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>• শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভালো করে বুঝবে অনুশীলনের মাধ্যমে, তারপর নিজে সব সমাধান করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং অনুশীলনের মাধ্যমে নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                    |                                                                           | <p><b>দক্ষতা - পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• উদাহরণবুঝে নিজে মত করে বোঝাতে পারবে।</li><li>• প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                                                                                                              |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - চতুর্থ

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                         | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                          | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সংক্রান্ত / পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে। তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ<br/>(অনুশীলনের সব অধ্যায়)</p> | <p>চতুর্থ সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভালো করে বুঝবে অনুশীলনের মাধ্যমে, তারপর নিজে সব সমাধান করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং অনুশীলনের মাধ্যমে নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                           |                                                      | <p>দক্ষতা - পঠন</p> <ul style="list-style-type: none"><li>উদাহরণবুঝে নিজে মত করে বোঝাতে পারবে।</li><li>প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                                                                                                       |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                                  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - পঞ্চম

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                             | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                               | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ</b></p> <p>গল্পটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করবে।</p> <ul style="list-style-type: none"><li>পাঠ সংক্রান্ত/ পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>গদ্য- ১) গ্রীষ্ম দুপুর</p> <p>লেখক-বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়</p> <p>পৃষ্ঠা নং ৬৪ থেকে ৬৭।</p>                                                                                                                                         | <p>প্রথম সপ্তাহ</p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- পাঠটি প্রথমে ভালো করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা গল্পটিপড়ে সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা নীরব পাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে জানবে।</li></ul>                                         | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে গল্পটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে।)</li><li>সম্পূর্ণ গল্পটিকে দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p><b>দক্ষতা — পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির মূলভাব বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় গল্পটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষের দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                          |

এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - পঞ্চম

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                       | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ</b></p> <p>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</p> <ul style="list-style-type: none"><li>পাঠ সংক্রান্ত/ পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>পদ্য : ১) রামভরতের মিলন<br/>কবি — কুন্ডিনাস ওঝা<br/>পৃষ্ঠা ৯ থেকে ১২</p>                                                                                                                                                                  | <p>দ্বিতীয় সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ দক্ষতা</p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা নীরব পাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে জানবে।</li></ul>                                      | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে, তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে।)</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটিকে দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p>দক্ষতা - পঠন</p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সারমর্ম বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>কবিতাটি নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                               |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - পঞ্চম

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                   | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>• পাঠ সংক্রান্ত/ পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>ব্যাকরণ- পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ<br/>(অনুশীলনীর সব অধ্যায়)</p> | <p><b>তৃতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে পুনরায় অবগত করাবেন।</li><li>• শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন- ব্যাকরণের অধ্যায়টি প্রথমে ভালো করে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                                       |                                                               | <p><b>দক্ষতা — পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• উদাহরণ বুঝে নিজের মত করে বোঝাতে পারবে।</li><li>• প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                                                                                                |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - পঞ্চম

বিষয় - বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সংক্রান্ত/ পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>১) বোধপরীক্ষণ -<br/>পাঠ্যবই থেকে</p> <p>২) পত্ররচনা</p> | <p>চতুর্থ সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ</p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে পুনরায় অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা পুনরায় দেওয়া যেতে পারে। যেমন- ব্যাকরণের অধ্যায়টি প্রথমে ভালো করে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</li></ul> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                              |                                                            | <p>দক্ষতা — পঠন</p> <ul style="list-style-type: none"><li>উদাহরণ বুঝে নিজের মত করে বোঝাতে পারবে।</li><li>প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ul>                                                                                                                                                                 |
| এছাড়াও শিক্ষার্থীরা সর্বপ্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।                                                                                                                                                                   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                       | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                    | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, মূলভাব জানবে ও প্রতিক্রিয়া ব্যক্ত করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>গদ্য :</p> <p>ইতর প্রাণীদের কথা</p> <p>লেখক- জগদীশ চন্দ্র বসু</p> <p>পৃষ্ঠা সংখ্যা ৫৮—৬২</p>                                                                                                                                | <p>প্রথম সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ</p> <p>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ পুনরায় অবগত করবেন।</p> <p>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে আবার শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</p> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা গল্পটি পড়ে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পন্ন করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থী নীরবপাঠ করতে পারবে এবং নিহিত অর্থ সম্পর্কে জানবে।</li></ul>                               | <p>পঠন</p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির সরবপাঠ ভালো করে শুনবে, তারপর শিক্ষার্থী নিজে গল্পটি পড়বে (বাড়ির লোকেরাও এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ গল্পটি দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p>দক্ষতা : পঠন</p> <p>১। গল্পটির মূলভাব বলবে।</p> <p>২। নিজের মাতৃভাষায় গল্পটি বুঝিয়ে বলবে।</p> <p>৩। পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</p>                                                                                   |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                         | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul>    | <b>কবিতা :</b> লবকুশের রামায়ণ গান<br><b>কবি—</b> কৃত্তিবাস ওঝা<br><b>পৃষ্ঠা সংখ্যা—</b> ১১ থেকে ৪৮ পৃষ্ঠা।                                                                                                                         | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>দক্ষতা :</b> শ্রবন<br>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।<br>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে। |
| <b>শিক্ষার্থীরা</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা পুনরায় অর্জন করবে এবং অনুশীলন সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে ও নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</li></ul> | <b>পঠন</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরা এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটির দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <b>দক্ষতা :</b> পঠন<br>১। কবিতাটির সারমর্ম বলবে।<br>২। নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।<br>৩। কবিতাটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।<br>৪। পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।                                            |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus fo January

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>ব্যাকরণ :</p> <p>১। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ ।<br/>(অনুশীলনের সব অধ্যায়)</p> | <p>তৃতীয় সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ</p> <p>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ অবগত করবেন।</p> <p>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভাল করে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</p> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                              |                                                                            | <p>দক্ষতা : পঠন</p> <p>১। উদাহরণ বুঝে নিজের মত বোঝাতে পারবে।</p> <p>২। প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</p>                                                                                                                                  |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus fo January

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের<br>সূত্রসমূহ                                                                       | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>ব্যাকরণ :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>বোধপরীক্ষণ</li><li>চিঠি (ব্যক্তিগত)</li></ol> | <p>চতুর্থ সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ</p> <ol style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ অবগত করবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভাল করে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</li></ol> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                              |                                                                                                      | <p>দক্ষতা : পঠন</p> <ol style="list-style-type: none"><li>উদাহরণ বুঝে নিজের মত বোঝাতে পারবে।</li><li>প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ol>                                                                                                                                  |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                         | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul>    | <b>কবিতা :</b> অজয় নদী<br><b>কবি</b> — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর<br><b>পৃষ্ঠা সংখ্যা</b> — ১৫ থেকে ১৯ পৃষ্ঠা।                                                                                                                              | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>দক্ষতা :</b> শ্রবন<br>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।<br>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে। |
| <b>শিক্ষার্থীরা</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা পুনরায় অর্জন করবে এবং অনুশীলন সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে ও নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</li></ul> | <b>পঠন</b> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরা এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটির দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <b>দক্ষতা :</b> পঠন<br>১। কবিতাটির সারমর্ম বলবে।<br>২। নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।<br>৩। কবিতাটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।<br>৪। পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।                                         |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                           | পাঠের উৎস / পাঠের<br>সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                            | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন মূলভাব জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul>     | <p><b>গদ্য :</b> বিদ্যালয় স্মৃতি<br/>লেখক-পূণ্যলতা চক্রবর্তী<br/>পৃষ্ঠা সংখ্যা— ৭৮ থেকে ৮১ পৃষ্ঠা।</p>                                                                                                                                   | <p><b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবন</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ol> |
| <p><b>শিক্ষার্থীরা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটি সম্পর্কে দক্ষতা পুনরায় অর্জন করবে এবং অনুশীলন সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে ও নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</li></ul> | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>গল্পটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরা এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটির দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p><b>দক্ষতা : পঠন</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>গল্পটির মূলভাব বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় গল্পটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>গল্পটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ol>                                                |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের<br>সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                             | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul>    | <p><b>কবিতা :</b> বীর সন্ন্যাসী বিবেকানন্দ<br/>কবি — কাজী নজরুল ইসলাম<br/>পৃষ্ঠা সংখ্যা— ৩০ থেকে ৩৩ পৃষ্ঠা।</p>                                                                                                                            | <p><b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br/><b>দক্ষতা :</b> শ্রবণ</p> <ol style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</li></ol> |
| <p><b>শিক্ষার্থীরা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা পুনরায় অর্জন করবে এবং অনুশীলন সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li><li>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে ও নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</li></ul> | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরা এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটির দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p><b>দক্ষতা :</b> পঠন</p> <ol style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সারমর্ম বলবে।</li><li>নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।</li><li>কবিতাটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</li><li>পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</li></ol>                                       |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                 | পাঠের উৎস / পাঠের<br>সূত্রসমূহ                                                                                              | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p><b>ব্যাকরণ :</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ ।</li><li>অনুচ্ছেদ (অভ্যাস করবে)</li></ol> | <p><b>চতুর্থ সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ অবগত করবেন।</li><li>শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভাল ক রে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</li></ol> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                                     |                                                                                                                             | <p><b>দক্ষতা : পঠন</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>উদাহরণ বুঝে নিজের মত বোঝাতে পারবে।</li><li>প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ol>                                                                                                                                          |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                   | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul>          | <p><b>কবিতা : বিজয়া দশমী</b></p> <p><b>কবি— মাইকেল মধুসূদন দত্ত</b></p> <p><b>পৃষ্ঠা সংখ্যা— ৮৪ থেকে ৮৮</b></p>                                                                                                                           | <p><b>প্রথম সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবণ</b></p> <p>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</p> <p>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</p> |
| <p><b>শিক্ষার্থীরা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li></ul> <p>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে ও নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</p> | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরা এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটির দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p><b>দক্ষতা : পঠন</b></p> <p>১। কবিতাটির সারমর্ম বলবে।</p> <p>২। নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।</p> <p>৩। কবিতাটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</p> <p>৪। পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</p>                                     |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                               | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>ব্যাকরণ :</p> <p>১। পাঠ্যাংশের ব্যাকরণ ।<br/>(পুনরায় অভ্যাস করবে)</p> | <p>দ্বিতীয় সপ্তাহ</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ</p> <p>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ অবগত করবেন।</p> <p>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভাল ক রে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</p> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                              |                                                                           | <p>দক্ষতা : পঠন</p> <p>১। উদাহরণ বুঝে নিজের মত বোঝাতে পারবে।</p> <p>২। প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</p>                                                                                                                                     |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের<br>সূত্রসমূহ                                                                                                                               | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থীর কাজ :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ব্যাকরণের প্রতিটি অধ্যায়ের ক্ষেত্রে ভালো করে উদাহরণ বুঝে সংজ্ঞা নির্ধারণ নিজেই করতে পারবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul> | <p>ব্যাকরণ :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>১। বোধপরীক্ষণ (অভ্যাস করবে)</li><li>২। চিঠি (অভ্যাস করবে)</li><li>৩। অনুচ্ছেদ (অভ্যাস করবে)</li></ol> | <p>সপ্তাহ তৃতীয়</p> <p>দক্ষতা : শ্রবণ</p> <ol style="list-style-type: none"><li>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ অবগত করবেন।</li><li>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—ব্যাকরণের অধ্যায়টি ভাল করে বুঝবে, তারপর নিজেই সমাধান করবে।</li></ol> |
| <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা অধ্যায়টিতে দক্ষতা অর্জন করবে এবং নিজেই সমস্যার সমাধান করবে।</li></ul>                                                                                                                                              |                                                                                                                                                              | <p>দক্ষতা : পঠন</p> <ol style="list-style-type: none"><li>১। উদাহরণ বুঝে নিজের মত বোঝাতে পারবে।</li><li>২। প্রশ্নের উত্তর নিজেরাই খুঁজে বের করবে।</li></ol>                                                                                                                                  |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

## Weekly Syllabus for January

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : বাংলা

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                   | পাঠের উৎস / পাঠের<br>সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                             | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থীর কাজ :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির অর্থ, ব্যাকরণগত প্রশ্ন, সারমর্ম জানবে ও ইত্যাদি সম্পর্কে প্রতিক্রিয়া করবে।</li><li>পাঠ সাংক্রান্ত/পাঠ বহির্ভূত বিষয় সম্পর্কে আলোচনা করা হবে, তাতে শিক্ষার্থীরা উৎসাহিত হবে।</li></ul>          | <p><b>কবিতা : স্বদেশ</b></p> <p><b>কবি-ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত</b></p> <p>পৃষ্ঠা সংখ্যা— ৭৯ থেকে ৮৩</p>                                                                                                                                          | <p><b>চতুর্থ সপ্তাহ</b></p> <p><b>দক্ষতা : শ্রবন</b></p> <p>১। শিক্ষক শিক্ষার্থীকে সংশ্লিষ্ট পাঠ সম্পর্কে অবগত করাবেন।</p> <p>২। শিক্ষার্থীদের শিখন ফলাফল সম্পর্কে বিশেষ নির্দেশিকা দেওয়া যেতে পারে। যেমন—পাঠটি প্রথমে ভাল করে শুনতে হবে, তারপর নিজেরা পাঠ করবে।</p> |
| <p><b>শিক্ষার্থীরা</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষার্থীরা কবিতাটি সম্পর্কে দক্ষতা অর্জন করবে এবং পর্যালোচনা সম্পূর্ণ করে বিষয়টি সম্পর্কে অবগত হবে।</li></ul> <p>শিক্ষার্থীরা পুনরায় নীরব পাঠ করতে পারবে ও নিহিত অর্থ সম্পর্কে আবার অনুশীলন করে জানবে।</p> | <p><b>পঠন</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>কবিতাটির সরব পাঠ ভালো করে শুনবে। তারপর শিক্ষার্থী নিজে কবিতাটি পড়বে। (বাড়ির লোকেরা এই কাজে সাহায্য করতে পারবে)।</li><li>সম্পূর্ণ কবিতাটির দুইটি ভাগে ভাগ করে নিতে হবে।</li></ul> | <p><b>দক্ষতা : পঠন</b></p> <p>১। কবিতাটির সারমর্ম বলবে।</p> <p>২। নিজের মাতৃভাষায় কবিতাটি বুঝিয়ে বলবে।</p> <p>৩। কবিতাটিকে নিজের মত করে বুঝিয়ে বলবে।</p> <p>৪। পাঠের শেষে দেওয়া প্রশ্নগুলোর উত্তর নিজেরা খুঁজে বের করবে।</p>                                      |

এছাড়াও সব প্রকার সামাজিক মাধ্যমের দ্বারা শিক্ষার্থীরা প্রদত্ত বিষয়টি ভালোভাবে অনুধাবন করতে পারবে।

**Alternative Academic Calender on Revised Syllabus  
( January 2021 )**

**Class - III**

**Subject English**

| <b>Learning Outcome</b>                                                                                                                                                                                                 | <b>Sources / Resources</b>                                                                                                                               | <b>Week wise suggestive activities to be guided by Teachers / Parents</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Prose</b>                                                                                                                                             | <b>Week 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new words.<br>3. Will learn how to write a specific answer to the questions asked.                                               | 1. The Story of the Road ( Revision )<br>Book - Marigold<br>Page:- 57 - 63<br>2. The Magic Garden ( Revision )<br>Page:- 4 - 9                           | 1. Teacher will inform learners about the particular lessons to be learnt.<br>2. Teacher will discuss in detail and ask learners to go through the text thoroughly.<br>3. Teacher may keep track of the learners' progress through social media and phone calls.                                                                  |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Poetry</b>                                                                                                                                            | <b>Week 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new words and will be able to recite the poem with correct pronunciation and expression.<br>3. Will be able to answer questions. | 1. How creature move<br>Book - Marigold<br>Page:- 97 - 99<br>2. The Balloon Man ( Revision )<br>Book - Marigold<br>Page:- 43 - 46                        | 1. Teacher will inform learners about the particular lessons to be learnt.<br>2. Teacher will discuss in detail and ask learners to go through the text thoroughly<br>3. Teacher may keep track of the learner's progress through social media and phone calls.                                                                   |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Grammar</b>                                                                                                                                           | <b>Week 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will be able to identify a sentence ( Subject and Object )<br>3. Will be able to identify the past form of verb.                            | 1. Basic concept of sentence ( Revision )<br>Ref.Book - Marigold<br>Page:- 47 - 52 Etc.<br>2. Verb Forms ( Past ) <b>Revision</b><br>Ref:- Same as above | 1. Teacher will discuss the basic concept of sentence and how to identify the subject and object in a sentence.They will ask the learners to identify the same.<br>2. Teacher will discuss the basic form of verb and its past form. They will provide examples. Learner may be given suitable task.<br>3. Same as previous week. |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                      | <b>Writing Section</b>                                                                                                                                   | <b>Week 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will be able to write on any topic.                                                                                                         | Paragraph Writing ( Revision )                                                                                                                           | 1. Teacher will once again discuss the rules of writing paragraph. They will provide examples from suggested area.<br>2. Learner may be asked to write on any topic.<br>3. Same as previous week.                                                                                                                                 |

**Alternative Academic Calender on Revised Syllabus  
( January 2021 )**

**Class - IV**

**Subject English**

| <b>Learning Outcome</b>                                                                                                                                                                                                | <b>Sources / Resources</b>                                                                                                                                | <b>Week wise suggestive activities to be guided by Teachers / Parents</b>                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>Prose</b>                                                                                                                                              | <b>Week 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new words.<br>3. Will learn how to write a specific answer to the questions asked.                                              | 1. The Story of the Road ( Revision )<br>Book - Marigold<br>Page:- 57 - 63<br>2. The Magic Garden ( Revision )<br>Book - Marigold<br>Page:- 4 - 9         | 1. Teacher will inform learners about the particular lessons to be learnt.<br>2. Teachers will discuss in detail and ask learners to go through the text thoroughly.<br>3. Teacher may keep track of the learner's progress through social media and phone calls.                             |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>Poetry</b>                                                                                                                                             | <b>Week 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new words nd will be able to recite the poem with correct pronunciation and expression.<br>3. Will be able to answer questions. | 1. How creature move<br>Book - Marigold<br>Page:- 97 - 99<br>2. The Balloon Man ( Revision )<br>Book - Marigold<br>Page:- 43 - 46                         | 1. Teacher will inform learners about the particular lessons to be learnt.<br>2. Teacher will discuss in detail and ask learners to go through the text thoroughly<br>3. Teacher may keep track of the learner's progress through social media and phone calls.                               |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>Grammar</b>                                                                                                                                            | <b>Week 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will be able to identify a sentence ( Subject and Object )<br>3. Will be able to identify the past form of verb.                           | 1. Basic concept of sentence ( Revision )<br>Ref. Book - Marigold<br>Page:- 47 - 52 Etc.<br>2. Verb Forms ( Past ) <b>Revision</b><br>Ref:- Same as above | 1. Teacher will discuss the basic concept of sentence and how to identify the subject and object in a sentence.They will ask the learners to identify the same.<br>2. Teacher will discuss the basic form of verb and its past form. They will provide examples.<br>3. Same as previous week. |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                     | <b>Writing Section</b>                                                                                                                                    | <b>Week 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will be able to write on any topic.                                                                                                        | Paragraph Writing ( Revision )                                                                                                                            | 1. Teacher will once again discuss the rules of writing paragraph. They will provide examples from suggested area.<br>2. Learner may be asked to write on any topic.<br>3. Same as previous week.                                                                                             |

| <b>Alternative Academic Calender on Revised Syllabus<br/>( January 2021 )</b>                                                                                                                                         |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Class - V</b>                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Subject English</b>                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Learning Outcome</b>                                                                                                                                                                                               | <b>Sources / Resources</b>                                                                                                    | <b>Week wise suggestive activities to be guided by Teachers / Parents</b>                                                                                                                                                                                        |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>Prose</b>                                                                                                                  | <b>Week 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new words.<br>3. Will learn how to write a specific answer to the questions asked.                                             | 1. Flying Together<br>Book - Marigold ( Revision )<br>Page:- 21 - 41                                                          | 1. Teacher will inform learners about the particular lessons to be learnt.<br>2. Teacher will discuss in detail and ask learners to go through the text thoroughly.<br>3. Teacher may keep track of the learner's progress through social media and phone calls. |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>Poetry</b>                                                                                                                 | <b>Week 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new words nd will be able to recite the poem with correct pronunciation and expression.<br>3. Will be able to answer questions | 1. Icecream Man (Revision)<br>Book Marigold<br>Page:- 2-9<br>2. The Lazy Frog ( Revision )<br>Book - Marigold<br>Page:- 73,79 | 1. Teacher will inform learners about the particular lessons to be learnt.<br>2. Teacher will discuss in detail and ask learners to go through the text thoroughly<br>3. Teacher may keep track of the learner's progress through social media and phone calls.  |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>Grammar</b>                                                                                                                | <b>Week 3</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will learn new adjectives and will be able to identify them                                                                               | 1. Adjectives<br>Ref.Book - Marigold<br>Page:- 60,96,etc.                                                                     | 1. Teacher will discuss the basic concept of adjectives and give relevant examples.<br>2. Learners may be asked to find out adjectives from a given text or task.<br>3. Same as previous week.                                                                   |
| <b>The Learner</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>Writing Section</b>                                                                                                        | <b>Week 4</b>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 1. Listens for information,gist and details and responds accordingly.<br>2. Will be able to write a letter on a given topic.                                                                                          | Informal letter writing ( Revision )                                                                                          | 1. Teacher will once again discuss the fromat of informla letter writing and provide some examples.<br>2. Learners may be asked to write an informal letter to a friend or a relative.<br>3. Same as previous week.                                              |

# Alternative Academic Calendar Based on Revised Syllabus (for January 2021)

Class - VI

Subject – English

|                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn new words</li> <li>3. will be able to answer questions.</li> </ol>                             | <p><u>Prose</u></p> <p>What Happened to the Reptiles<br/>(Ref.: A Pact with the Sun)<br/>Page: 33</p> | <p><b><u>Week 1</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will inform the learners about the particular lesson to be learnt.</li> <li>2. Teacher will discuss the text in detail and ask learners to go through the text thoroughly.</li> <li>3. Teacher may keep track of the learners' progress through social media and phone calls.</li> </ol> |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn new words and be able to recite the poem with correct pronunciation and expression.</li> </ol> | <p><u>Poetry</u></p> <p>Beauty (Revision)<br/>(Ref: Honeysuckle)<br/>Page: 54</p>                     | <p><b><u>Week 2</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will inform the learners about the particular lesson to be revised.</li> <li>2. Teacher will discuss the poem in detail and ask learners to go through the text thoroughly.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will be able to identify phrases and use them in sentences.</li> </ol>                                    | <p><u>Grammar</u></p> <p>Phrase (Revision)<br/>Ref. Page: 103-104 etc.<br/>(Ref: Honeysuckle)</p>     | <p><b><u>Week 3</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will discuss the concept of 'phrase' and give relevant examples from the textbook.</li> <li>2. Learners may be given suitable tasks to identify phrases and also use them in sentences.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                    |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will be able to write a paragraph on a given topic.</li> </ol>                                            | <p><u>Writing Section</u></p> <p>Paragraph-Writing</p>                                                | <p><b><u>Week 4</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will discuss the format of paragraph-writing and provide relevant examples.</li> <li>2. Learners may be given relevant tasks of writing a paragraph.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                                       |

## Alternative Academic Calendar Based on Revised Syllabus (for January 2021)

Class - VII

Subject – English

|                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn new words</li> <li>3. will be able to answer questions.</li> </ol>                             | <p><u>Prose</u></p> <p>1. Fire: Friend and Foe<br/>(Ref: Honeycomb) / Page: 114</p>  | <p><b><u>Week 1</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will inform the learners about the particular lesson to be learnt.</li> <li>2. Teacher will discuss the text in detail and ask learners to go through the text thoroughly.</li> <li>3. Teacher may keep track of the learners' progress through social media and phone calls.</li> </ol> |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn new words and be able to recite the poem with correct pronunciation and expression.</li> </ol> | <p><u>Poetry</u></p> <p>The Shed (Revision)<br/>(Ref: Honeycomb)<br/>Page: 48-49</p> | <p><b><u>Week 2</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will inform the learners about the particular lesson to be learnt.</li> <li>2. Teacher will discuss the poem in detail and ask learners to go through the text thoroughly.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                 |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will be able to identify 'suffix' and 'prefix' of a word.</li> </ol>                                      | <p><u>Grammar</u></p> <p>Suffix &amp; Prefix<br/>(Ref: Honeycomb)<br/>Page: 136</p>  | <p><b><u>Week 3</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will discuss the concept of Suffix and Prefix by giving relevant examples from the textbook.</li> <li>2. Learners may be given relevant exercises on the topic.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                            |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will be able to write on a given topic.</li> </ol>                                                        | <p><u>Writing Section</u></p> <p>Paragraph-Writing</p>                               | <p><b><u>Week 4</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will discuss the format of Paragraph Writing and provide relevant examples.</li> <li>2. Learners may be asked to write on a given topic.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                                                   |

# Alternative Academic Calendar Based on Revised Syllabus (for January 2021)

Class - VIII

Subject – English

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn new words</li> <li>3. will be able to answer questions.</li> </ol> | <p><u>Prose (Book: Honeydew)</u></p> <p>1. The Great Stone Face-I<br/>(Ref. Honeydew)<br/>Page: 124</p> | <p><b><u>Week 1</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will inform the learners about the particular lesson to be learnt.</li> <li>2. Teacher will discuss the text in detail and ask learners to go through the text thoroughly.</li> <li>3. Teacher may keep track of the learners' progress through social media and phone calls.</li> </ol> |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn new words</li> <li>3. will be able to answer questions.</li> </ol> | <p><u>Poetry</u></p> <p>On the Grasshopper and Cricket<br/>(Ref. - Honeydew)<br/>Page: 122</p>          | <p><b><u>Week 2</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will inform the learners about the particular lesson to be learnt.</li> <li>2. Teacher will discuss the poem in detail and ask learners to go through the text thoroughly.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                 |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will learn about idiomatic expressions and their usage.</li> </ol>            | <p><u>Grammar</u></p> <p>Idioms<br/>(Ref.- Honeydew)<br/>Page: 72-73</p>                                | <p><b><u>Week 3</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will discuss IDIOMS by giving relevant examples from the textbook.</li> <li>2. Learners may be given suitable task/exercise.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                                                               |
| <p>The Learner:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. listens for information, gist and details, and responds accordingly.</li> <li>2. will be able to write a letter on a given topic.</li> </ol>                   | <p><u>Writing Section</u></p> <p>Letter-Writing</p>                                                     | <p><b><u>Week 4</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Teacher will discuss the format of letter-writing and provide relevant examples.</li> <li>2. Learners may be asked to write a letter on a given topic.</li> <li>3. Same as previous week.</li> </ol>                                                                                             |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (ইতিহাস)

| শিখন ফলাশ্রুতি                                                                                                                                                                       | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>লৌহ স্তম্ভ</li> <li>পাথর এবং ইট নির্মিত সৌধ</li> <li>স্তূপ ও মন্দিরসমূহ</li> <li>মন্দিরের গঠন সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>    | <b>দ্বাদশ অধ্যায় : সৌধ, চিত্রশিল্প এবং গ্রন্থ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৭৮ ও ৭৯ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ কার্যাবলী</b> <p>ক) লৌহ স্তম্ভ কী? দিল্লির লৌহস্তম্ভটি কে নির্মাণ করেন?</p> <p>খ) কিভাবে পাথর ও ইট নির্মিত সৌধ তৈরি করা হয়?</p> <p>গ) সাঁচির বিখ্যাত স্তূপটি সম্পর্কে আলোচনা কর।</p> <p>ঘ) অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর।</p>                                          |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>স্তূপ ও মন্দির কীভাবে নির্মিত হত?</li> <li>চিত্র শিল্প</li> <li>বইয়ের জগৎ</li> <li>মহাকাব্য সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>     | <b>দ্বাদশ অধ্যায় : সৌধ, চিত্রশিল্প এবং গ্রন্থ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৮০ ও ৮১ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ কার্যাবলী</b> <p>ক) প্রাচীনকালে কিভাবে স্তূপ ও মন্দির কিভাবে নির্মিত হত?</p> <p>খ) চিত্রশিল্প বলতে কী বোঝ?</p> <p>গ) কিভাবে বইয়ের জগৎ ইতিহাসের অংশ হিসাবে গড়ে উঠে?</p> <p>ঘ) মহাকাব্য কী? মণিমেকালাই মহাকাব্য কে কবে রচনা করেন?</p>                        |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>বিভিন্ন আঞ্চলিক মহাকাব্যসমূহ</li> <li>প্রাচীন সাহিত্যের সংরক্ষণ</li> <li>সাধারণ মানুষের বলা গল্প সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <b>দ্বাদশ অধ্যায় : সৌধ, চিত্রশিল্প এবং গ্রন্থ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৮১ ও ৮২ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ কার্যাবলী</b> <p>ক) শিলাপ্লাদিকরম মহাকাব্যটি কে রচনা করেন?</p> <p>খ) বিভিন্ন মহাকাব্য সম্পর্কে আলোচনা কর।</p> <p>গ) প্রাচীন সাহিত্যের কিভাবে সংরক্ষণ করা হয়?</p> <p>ঘ) সাধারণ মানুষের দ্বারা বর্ণিত একটি গল্পের আলোচনা কর।</p>                                |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>বিজ্ঞানের বই</li> <li>শূন্যের ব্যবহার</li> <li>কাগজ আবিষ্কার</li> <li>অন্যান্য আবিষ্কার সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>          | <b>দ্বাদশ অধ্যায় : সৌধ, চিত্রশিল্প এবং গ্রন্থ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (প্রথম ভাগ)</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul>                                 | <b>চতুর্থ সপ্তাহ কার্যাবলী</b> <p>ক) আর্যভট্টায়ম গ্রন্থটি কে রচনা করেন?</p> <p>খ) গ্রহণ সম্পর্কে বিজ্ঞান বইতে ঐতিহাসিকরা কি লিখেছিলেন?</p> <p>গ) প্রাচীনকালে কিভাবে শূন্যের ব্যবহার শুরু হয়?</p> <p>ঘ) কাগজ আবিষ্কার সম্পর্কে আলোচনা কর।</p> <p>ঙ) অনুশীলনীর প্রশ্নোত্তর।</p> |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (ইতিহাস)

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                            | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী (শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>মোঘলদের বংশপরিচয় সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জ্ঞাত হবে।</li> <li>মোঘলদের সাম্রাজ্য বিস্তার সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানবে।</li> </ul>                                                                                                                 | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মোঘল সাম্রাজ্য</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৪ থেকে ৩৭ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ কার্যাবলী</b><br>শূন্যস্থান পূরণ কর :<br>ক) পিতার দিক থেকে মোঘলরা ছিল ———।<br>খ) পাণিপথের প্রথম যুদ্ধে বাবর ——— কে পরাজিত করেন।<br><b>সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন</b><br>ক) ভারতবর্ষে মোঘল সাম্রাজ্যের প্রতিষ্ঠা কে ছিলেন?<br>খ) বাবরের পর কে মোঘল সিংহাসনে বসেছিলেন? |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>আকবরের যোগ্য উত্তরসূরী হিসাবে জাহাঙ্গীরের সাম্রাজ্য বিস্তার এবং পুত্র শাহজাহানের বিদ্রোহ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।</li> <li>পূর্বসূরীদের অনুসরণ করে শাহজাহানের সাম্রাজ্য বিস্তার ও ব্যর্থতা</li> </ul>                               | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মোঘল সাম্রাজ্য</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৭ থেকে ৩৮ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ কার্যাবলী</b><br>শূন্যস্থান পূরণ/সঠিক উত্তর বাছাই/অতি সংক্ষিপ্ত প্রশ্নোত্তর/সংক্ষিপ্তর উত্তর এবং রচনাধর্মী প্রশ্নাবলী এই পর্বে থাকতে পারে।                                                                                                              |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>মোগলদের উত্তরাধিকার সংক্রান্ত নিয়মাবলী এবং অন্যান্য শাসকদের সাথে মোগলদের সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।</li> <li>মনসবদারি প্রথার মতো সামরিক বিন্যাস এবং জারদ নান্নী রাজস্ব ব্যবস্থার প্রণয়ন সম্পর্কে শিক্ষার্থীদের অবগত করা।</li> </ul> | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মোঘল সাম্রাজ্য</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৯ থেকে ৪২ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ কার্যাবলী</b><br>এককথায় উত্তর দাও :<br>ক) মনসব কথার অর্থ কী?<br>খ) আকবরের সময়ে কত ধরনের মনসব ছিল?<br>গ) মোঘল যুগে আয়ের মূল উৎস কী ছিল?<br>ঘ) মনসবদারি প্রথা কে চালু করেন?<br>সংক্ষিপ্ত উত্তর : মোঘল সিংহাসনে উত্তরাধিকারী কিভাবে নিরূপণ হত?            |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>আবুল ফজল লিখিত আকবরনামা থেকে মোগল বংশের ইতিহাস, বিভিন্ন ঘটনাবলী এবং আকবর এর শাসন ব্যবস্থা সম্পর্কে জানবে।</li> <li>মোগল প্রশাসনে নূরজাহানের আধিপত্য এবং সপ্তদশ শতক ও তার পরের মোঘল সাম্রাজ্য সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                       | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মোঘল সাম্রাজ্য</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪২ থেকে ৪৫ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>চতুর্থ সপ্তাহ কার্যাবলী</b><br>শূন্যস্থান পূরণ কর :<br>ক) নূরজাহান শব্দের অর্থ ———।<br>খ) আকবরনামার তৃতীয় খন্ডটির নাম ———।<br><b>রচনাধর্মী প্রশ্ন</b><br>(ক) আইন-ই-আকবরী গ্রন্থটি কে লেখেন? এই গ্রন্থ থেকে আমরা কী জানতে পারি?                                         |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (ইতিহাস)

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর অনুসৃত নীতি সম্পর্কে জানবে।</li> <li>গণবিদ্রোহের প্রেক্ষাপটে ও কৃষক এবং সৈন্যবাহিনীর পঞ্জিভূত ক্ষোভ সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা অবগত হবে।</li> </ul>                                                          | <p>পঞ্চম অধ্যায় : ১৮৫৭ সালে গণবিদ্রোহ ও পরবর্তী ঘটনাপ্রবাহ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪১ থেকে ৪২ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <p>প্রথম সপ্তাহ : কার্যাবলী</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>১৮৫৭ সালের মে মাসের পূর্বে ভারতবর্ষে ইংরেজদের শ্রেষ্ঠত্বের কারণগুলো শিক্ষক/শিক্ষিকারা বিস্তৃত আকারে ব্যাখ্যা করবেন এবং শিক্ষার্থীরা তা অনুধাবন করে point wise খাতায় লিখবে।</li> <li>বীরাঙ্গানা রাণি লক্ষ্মীভাই এর দাবি ব্রিটিশদের দ্বারা প্রত্যাখ্যাত হওয়া ও সম্মুখ রণে অবতীর্ণ হওয়া সম্পর্কে শিক্ষার্থী পাঠোদ্ধার করবে।</li> </ul> |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সিপাহী বিদ্রোহ গণবিদ্রোহে রূপান্তর সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানবে।</li> <li>বিদ্রোহের কার্যকলাপ পাঠে শিক্ষার্থীদের মধ্যে দেশাত্মবোধ জাগ্রত হবে।</li> <li>ভারতীয়দের সুদৃঢ় মনোবল সম্পর্কে বর্তমান প্রজন্ম জানতে পারবে।</li> </ul> | <p>পঞ্চম অধ্যায় : ১৮৫৭ সালে গণবিদ্রোহ ও পরবর্তী ঘটনাপ্রবাহ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪৩ থেকে ৪৫ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <p>দ্বিতীয় সপ্তাহ : কার্যাবলী</p> <p>ক) সিপাহীরা নতুন কার্তুজ সম্পর্কে কি আপত্তি জানিয়েছিল?</p> <p>খ) গণবিদ্রোহের বিস্তার কীভাবে ঘটে?</p> <p>গ) শিক্ষক মশাই দ্বারা প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</p>                                                                                                                                                                                                           |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সিপাহী বিদ্রোহ প্রতিরোধে বা দমনে ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর গৃহীত পদক্ষেপ ও কুশলতা সম্পর্কে জানবে।</li> <li>শেষ মুঘল সম্রাট দ্বিতীয় বাহাদুর শাহের শেষ পরিণতি লক্ষীবাঈ এবং তাঁতিয়া তোপির শেষ পরিণতি সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>    | <p>পঞ্চম অধ্যায় : ১৮৫৭ সালে গণবিদ্রোহ ও পরবর্তী ঘটনাপ্রবাহ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪৫ থেকে ৪৬ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <p>তৃতীয় সপ্তাহ : কার্যাবলী</p> <p>ক) ১৮৫৭ সালের গণ বিদ্রোহে ইংরেজরা কবে দিল্লি পুনরুদ্ধার করে?</p> <p>খ) দ্বিতীয় বাহাদুর শাহ এর মৃত্যু কবে হবে?</p> <p>গ) ভারতীয় জনগণের মন জয় করতে ইংরেজদের পদক্ষেপগুলো লেখো।</p> <p>ঘ) শেষ মুঘল সম্রাট জীবনের শেষ বছরগুলো কীভাবে কাটে?</p>                                                                                                                              |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>গণবিদ্রোহের পরবর্তীকালে ইংরেজ প্রশাসনে ব্যাপক সংস্কার, সৈন্যবাহিনীতে গোষ্ঠী ও শিখদের অগ্রাধিকার, চিরাচরিত ভারতীয় ধর্মীয় মর্যাদা প্রদানের প্রতি অঙ্গীকার সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানতে পারবে।</li> </ul>                         | <p>পঞ্চম অধ্যায় : ১৮৫৭ সালে গণবিদ্রোহ ও পরবর্তী ঘটনাপ্রবাহ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত আমাদের অতীত দিনগুলো (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪৬ থেকে ৪৭ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <p>চতুর্থ সপ্তাহ : কার্যাবলী</p> <p>ক) ভারতের প্রথম ভাইসরয় কে?</p> <p>খ) ইস্ট ইন্ডিয়া কোম্পানীর শাসনভার কোন সালে মহারানির হাতে ন্যস্ত হয়?</p> <p>গ) ১৮৫৭ খ্রী: বিদ্রোহের পর ইংরেজ শাসকরা তাদের শাসন ব্যবস্থায় নীতিগত কী পরিবর্তন এনেছিলেন?</p>                                                                                                                                                            |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (আধুনিক ভূগোল

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                  | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                            | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>মানচিত্র</li> <li>স্কেল</li> <li>অ্যাটলাস</li> <li>মানচিত্রের শ্রেণিবিভাগ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                                  | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মানচিত্র</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (প্রথমভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ২৫ ও ২৬ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) মানচিত্র বলতে কী বোঝ?</li> <li>খ) অ্যাটলাস শব্দটি সম্পর্কে যা জান লিখ।</li> <li>গ) প্রাকৃতিক ও রাজনৈতিক মানচিত্রের মধ্যে পার্থক্য কী?</li> <li>ঘ) বিষয়ভিত্তিক মানচিত্র কী? উদাহরণ দাও।</li> <li>ঙ) মানচিত্র স্কেল কী?</li> </ul>               |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>মানচিত্রের উপাদান</li> <li>দূরত্ব</li> <li>ক্ষুদ্র স্কেল ও বৃহৎ স্কেল মানচিত্র</li> <li>দিক নির্দেশ</li> <li>প্রধান দিকসমূহ সম্পর্কে জানবে</li> </ul> | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মানচিত্র</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (প্রথমভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ২৬ ও ২৭ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) মানচিত্রের উপাদানগুলো কী কী?</li> <li>খ) তোমাদের বাড়ি ও তার আশেপাশের একটি মানচিত্র তৈরি কর।</li> <li>গ) চিত্রের মাধ্যমে প্রধান দিকগুলো দেখাও।</li> <li>ঘ) দিক নির্ণয় যন্ত্রের সম্পর্কে যা জান লিখ।</li> </ul>                              |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>প্রতীক চিহ্ন</li> <li>নক্সা</li> <li>রেখাচিত্র</li> <li>প্রচলিত চিহ্ন সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                                      | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মানচিত্র</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (প্রথমভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ২৮ ও ২৯ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) মানচিত্রে কেন প্রতীক চিহ্ন ব্যবহার করা হয়?</li> <li>খ) প্রতীক চিহ্নগুলোকে কেন বিশ্বভাষা বলা হয়?</li> <li>গ) প্রচলিত চিহ্ন বলতে কী বোঝ?</li> <li>ঘ) কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ প্রচলিত চিহ্নের তালিকা প্রস্তুত কর।</li> </ul>                       |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>নক্সা মানচিত্রের অধ্যয়ন</li> <li>রেখাচিত্রের গঠন</li> <li>মানচিত্রের ব্যবহার</li> <li>মানচিত্রের পরিভাষাগুলো সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>              | <b>চতুর্থ অধ্যায় : মানচিত্র</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (প্রথমভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ২৯ ও ৩১ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) মানচিত্র ও রেখা চিত্রের মধ্যে পার্থক্য লিখ।</li> <li>খ) অনুশীলনীর করে দেখাও অংশে উল্লেখিত কাজ গুলো করবে।</li> <li>গ) মানচিত্র কিভাবে আমাদের ভূ-গোলক থেকে বেশি সাহায্য করে?</li> <li>ঘ) অনুশীলনীর সঠিক উত্তর ও শূন্যস্থান পূরণ করবে।</li> </ul> |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (আধুনিক ভূগোল

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                             | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• মনুষ্য পরিবেশ</li> <li>• লোকবসতি</li> <li>• স্বাভূগত প্রব্রজন</li> <li>• গ্রামীণ বসতি</li> <li>• শহরের বসতি সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <b>সপ্তম অধ্যায় : মনুষ্য পরিবেশ-লোকবসতি, পরিবহন ও যোগাযোগ ব্যবস্থা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ৪৫ ও ৪৬ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) বসতির স্থান কী? বসতি স্থাপনের আদর্শ প্রাকৃতিক শর্তগুলো কী কী?</p> <p>খ) স্বাভূগত পরিব্রাজন সম্পর্কে আলোচনা কর।</p> <p>গ) গ্রামীণ বসতি কী?</p> <p>ঘ) শহরের বসতি কী?</p> <p>ঙ) তোমার রাজ্যের কয়েকটি গ্রাম ও শহরের নাম লিখ।</p> |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• পরিবহন</li> <li>• সড়ক পথ</li> <li>• রেলপথ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                                                  | <b>সপ্তম অধ্যায় : মনুষ্য পরিবেশ-লোকবসতি, পরিবহন ও যোগাযোগ ব্যবস্থা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ৪৭ ও ৪৮ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) পরিবহন কী?</p> <p>খ) আমাদের দেশে কোন কোন পশুকে পরিবহনের কাজে ব্যবহার করা হয়?</p> <p>গ) সড়কপথ সম্পর্কে আলোচনা কর।</p> <p>ঘ) রেলপথ সম্পর্কে আলোচনা কর।</p> <p>ঙ) পৃথিবীর দীর্ঘতম রেলপথ কোনটি?</p>                          |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• জলপথ</li> <li>• বিভিন্ন ধরনের জলপথ</li> <li>• বিমান পথ</li> <li>• যোগাযোগ ব্যবস্থার গুরুত্ব সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                 | <b>সপ্তম অধ্যায় : মনুষ্য পরিবেশ-লোকবসতি, পরিবহন ও যোগাযোগ ব্যবস্থা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ৪৯ ও ৫০ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) জলপথ কী? জলপথ কত প্রকার ও কী কী?</p> <p>খ) কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ জলপথের নাম লিখ।</p> <p>গ) পৃথিবীর কয়েকটি গুরুত্বপূর্ণ সমুদ্রবন্দরের নাম লিখ।</p> <p>ঘ) বিমানপথ কী?</p> <p>ঙ) বিমান পথের গুরুত্ব সম্পর্কে লিখ।</p>           |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• যোগাযোগ ব্যবস্থা</li> <li>• জনসংযোগ মাধ্যম</li> <li>• ইন্টারনেট</li> <li>• আধুনিক যোগাযোগ ব্যবস্থার গুরুত্ব সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <b>সপ্তম অধ্যায় : মনুষ্য পরিবেশ-লোকবসতি, পরিবহন ও যোগাযোগ ব্যবস্থা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ৫১ ও ৫২ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) যোগাযোগ ব্যবস্থা কী?</p> <p>খ) কৃত্রিম উপগ্রহ কিভাবে যোগাযোগ ব্যবস্থাকে দ্রুত করেছে?</p> <p>গ) ইন্টারনেটের সুবিধাগুলো কী কী ?</p> <p>ঘ) মাসমিডিয়া কী?</p> <p>ঙ) বর্তমান বিশ্ব ছোটো হয়ে আসছে কথাটি ব্যাখ্যা কর।</p>         |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (আধুনিক ভূগোল

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                      | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                        | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সম্পদ কী</li> <li>পেটেন্ট কী</li> <li>সম্পদের গুরুত্ব</li> <li>সম্পদের প্রকারভেদ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                               | <b>প্রথম অধ্যায় : সম্পদ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ১ ও ২ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) সম্পদ বলতে কী বোঝ?</li> <li>খ) কয়েকটি আর্থিক মূল্য রয়েছে এমন সম্পদের নাম লিখ।</li> <li>গ) সম্পদের গুরুত্ব লিখ।</li> <li>ঘ) সম্পদের শ্রেণিবিভাগ কর।</li> <li>ঙ) পৃষ্ঠা নং ২ এর কাজটি সম্পাদন কর।</li> </ul>                 |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>প্রাকৃতিক সম্পদ</li> <li>প্রকৃত সম্পদ</li> <li>নিরপেক্ষ সম্পদ</li> <li>পুনর্ভব সম্পদ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                           | <b>প্রথম অধ্যায় : সম্পদ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩ ও ৪ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) প্রাকৃতিক সম্পদ কী উদাহরণসহ আলোচনা কর।</li> <li>খ) নিরপেক্ষ সম্পদ কী? উদাহরণ দাও।</li> <li>গ) উৎপত্তি অনুসারে সম্পদকে কয়ভাগে ভাগ করা হয় ও কী কী?</li> <li>ঘ) পুনর্ভব ও প্রবাহমান সম্পদের মধ্যে পার্থক্য লিখ।</li> </ul> |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>অপুনর্ভব সম্পদ</li> <li>মানব সম্পদ</li> <li>মানুষের তৈরি সম্পদ</li> <li>সর্বত্র বিদ্যমান</li> <li>স্থানীয়ভাবে প্রাপ্ত সম্পদ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>   | <b>প্রথম অধ্যায় : সম্পদ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪ ও ৫ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) অপুনর্ভব সম্পদ বলতে কী বোঝ?</li> <li>খ) মানব সম্পদ কী?</li> <li>গ) মানুষ তৈরি সম্পদ কাদের বলে?</li> <li>ঘ) সর্বত্র বিদ্যমান সম্পদ ও স্থানীয় ভাবে প্রাপ্ত সম্পদের উদাহরণ দাও।</li> </ul>                                    |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সম্পদের সংরক্ষণের প্রয়োজনীয়তা</li> <li>সুস্থায়ী উন্নয়ন</li> <li>সুস্থায়ী উন্নয়নের নীতি</li> <li>সম্পদ সংরক্ষণের নীতিসমূহ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <b>প্রথম অধ্যায় : সম্পদ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান আধুনিক ভূগোল (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৫ ও ৭ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) সম্পদ সংরক্ষণ কী?</li> <li>খ) সম্পদ সংরক্ষণ কেন প্রয়োজনীয়?</li> <li>গ) কিভাবে সম্পদ সংরক্ষণ করা যায়?</li> <li>ঘ) সুস্থায়ী উন্নয়ন কী?</li> <li>ঙ) সুস্থায়ী উন্নয়নের নীতিগুলো কী কী?</li> </ul>                        |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : ষষ্ঠ

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (পৌরজীবন)

| শিখন ফলাশ্রুতি                                                                                                                             | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>দক্ষিণ আফ্রিকার গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রে উত্তোরণের ঘটনাবলী সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <b>চতুর্থ অধ্যায় : গণতান্ত্রিক সরকারের প্রধান উপাদান</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৬ হতে ৩৭ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) কোন সালে আফ্রিকা একটি স্বাধীন গণতান্ত্রিক দেশ হিসাবে ঘোষণা হয়?</li> <li>খ) আফ্রিকান ন্যাশনাল কংগ্রেসের উদ্দেশ্য কি ছিল?</li> <li>গ) শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সরকারী কাজে জনগণের অংশগ্রহণের উপায় সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> </ul>           | <b>চতুর্থ অধ্যায় : গণতান্ত্রিক সরকারের প্রধান উপাদান</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৮ হতে ৪০ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) ভারতে কত বছর পর সাধারণ নির্বাচন অনুষ্ঠিত হয়?</li> <li>খ) গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রে সরকার প্রকৃতপক্ষে কার কাছে দায়বদ্ধ?</li> <li>গ) শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>   |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রের মত বিরোধ দূর করার প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>  | <b>চতুর্থ অধ্যায় : গণতান্ত্রিক সরকারের প্রধান উপাদান</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৪০ হতে ৪২ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) পাঠ্যবইয়ের ৪২নং পৃষ্ঠার প্রশ্নাবলী।</li> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                                       |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>গণতান্ত্রিক সরকারের প্রধান উপাদান সম্পর্কে সামগ্রিক ধারণা লাভ করবে।</li> </ul>    | <b>চতুর্থ অধ্যায় : গণতান্ত্রিক সরকারের প্রধান উপাদান</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (প্রথম ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৬ হতে ৪২ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) পৃষ্ঠানং ৪২ এর প্রশ্নাবলী/কার্যাবলী।</li> <li>* শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                                     |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : সপ্তম

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (পৌরজীবন)

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                               | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                            | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>রাজ্য সরকারের কার্যাবলী সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                 | <b>তৃতীয় অধ্যায় : রাজ্য সরকার কীভাবে কাজ করে</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ২৯ হতে ৩৩ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) সরকার কয়টি স্তরে কাজ করে?</li> <li>খ) ত্রিপুরা বিধানসভার মোট সদস্যসংখ্যা কত?</li> <li>গ) রাজ্যের প্রশাসনিক প্রধান কে?</li> <li>ঘ) শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>বিধানসভায় বিতর্কের পদ্ধতি সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা বুঝবে।</li> </ul> | <b>তৃতীয় অধ্যায় : রাজ্য সরকার কীভাবে কাজ করে</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৩ হতে ৩৫ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) পাঠ্যবইয়ের ৩৫নং পৃষ্ঠার প্রশ্নাবলী।</li> <li>খ) শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী</li> </ul>                                                                                 |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সরকারের বিভিন্ন কাজকর্ম সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানবে।</li> </ul>    | <b>তৃতীয় অধ্যায় : রাজ্য সরকার কীভাবে কাজ করে</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ৩৫ হতে ৩৯ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) MLA এর পুরো নাম কী?</li> <li>খ) গণতন্ত্রে প্রকৃত ক্ষমতার অধিকারী কে?</li> <li>গ) শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                  |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>সরকারের কার্যাবলী সম্পর্কে সামগ্রিক ধারণা লাভ করবে।</li> </ul>     | <b>তৃতীয় অধ্যায় : রাজ্য সরকার কীভাবে কাজ করে</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (দ্বিতীয় ভাগ)</li> <li>পৃষ্ঠা ২৯ হতে ৩৯ পৃষ্ঠা।</li> <li>বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) পাঠ্যবইয়ের ৩৫ ও ৪০নং পৃষ্ঠার প্রশ্নাবলীর পুনরালোচনা।</li> <li>খ) শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                 |

# Weekly Syllabus for January-2021

শ্রেণি : অষ্টম

বিষয় : সমাজ বিজ্ঞান (পৌরজীবন)

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                               | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• বিচার ব্যবস্থা</li> <li>• বিচার বিভাগের ভূমিকা</li> <li>• বিতর্কের মিমংসা করা</li> <li>• সংসদ কর্তৃক গৃহীত সিদ্ধান্তের বিচার বিভাগীয় পর্যালোচনা সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                      | <b>নবম অধ্যায় : গণপরিষেবা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ১০৫ হতে ১০৭ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul>     | <b>প্রথম সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) জল কিভাবে মৌলিক অধিকার হিসেবে রয়েছে?</p> <p>খ) চেম্বাইয়ের জনগণ কিভাবে জল সংগ্রহ করত?</p> <p>গ) গণপরিষেবা বলতে কি বোঝ?</p> <p>ঘ) গণপরিষেবার বিভিন্ন বৈশিষ্ট্যগুলো কী কী?</p>                                                                 |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• সরকারের ভূমিকা</li> <li>• বিদ্যালয় শিক্ষার ক্ষেত্রে সংবিধানের ভূমিকা</li> <li>• গণপরিষেবার জন্য সরকার অর্থ পাওয়া</li> <li>• সরকারের রাজস্ব আদায় সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                    | <b>নবম অধ্যায় : নবম গণপরিষেবা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ১০৮ হতে ১০৯ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul> | <b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) ভারতীয় সংবিধানের শিশুদের শিক্ষার অধিকার সম্পর্কে কি বলা হয়েছে?</p> <p>খ) সরকারের ভূমিকাগুলো আলোচনা কর।</p> <p>গ) গণপরিষেবার জন্য সরকার কোথা থেকে অর্থ পান?</p> <p>ঘ) অনুশীলনীর প্রশ্নাবলী।</p>                                           |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• অমু ও কুমারের চেম্বাই ভ্রমণ</li> <li>• চেম্বাই-এর জল সরবরাহ</li> <li>• জল থেকে কৃষকদের বঞ্চিত সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                                                                                         | <b>নবম অধ্যায় : গণপরিষেবা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ১১০ হতে ১১২ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul>     | <b>তৃতীয় সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) অমু ও কুমারে চেম্বাই ভ্রমণের গল্প লেখো।</p> <p>খ) চেম্বাই-এর জলসরবরাহ কী সকলের জন্য পর্যাপ্ত?</p> <p>গ) কৃষকরা কিভাবে জল থেকে বঞ্চিত হয়?</p> <p>অনুশীলনীর প্রশ্নাবলী।</p>                                                                   |
| <b>শিক্ষার্থী</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• চেম্বাই বাসিন্দাদের বিকল্প অনুসন্ধান।</li> <li>• জল সরবরাহ সম্পর্কে বিবেচ্য বিষয়গুলো।</li> <li>• স্বাস্থ্য সম্পর্কিত সুযোগ সুবিধার সম্প্রসারণ।</li> <li>• গণপরিষেবা সম্পর্কে উপসংহার সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <b>নবম অধ্যায় : গণপরিষেবা</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত পাঠ্যবই সমাজবিজ্ঞান সমাজ ও রাজনৈতিক জীবন (তৃতীয় ভাগ)</li> <li>• পৃষ্ঠা ১১৩ হতে ১১৫ পৃষ্ঠা।</li> <li>• বন্দে ত্রিপুরা- ইউ টিউব চ্যানেলের e-class সমূহ।</li> </ul>     | <b>চতুর্থ সপ্তাহ</b><br><b>কার্যাবলী</b> <p>ক) জল সরবরাহ সংক্রান্ত বিবেচ্য বিষয়গুলো লেখো।</p> <p>খ) কিভাবে স্বাস্থ্য সম্পর্কিত সুযোগ সুবিধার সম্প্রসারণ করা যায়।</p> <p>গ) তুমি কি মনে কর চেম্বাই শহরে সকলের জন্য পর্যাপ্ত জল সরবরাহ করা হয় এবং তা সকলের ক্রয় ক্ষমতার মধ্যে রয়েছে?</p> |

## **Mathematics III to VIII**

**Revise the Syllabus as per Alternative Academic  
Calender for the month of September & October**

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - তৃতীয়

বিষয় - চারিদিকে দেখো চাহি

| শিখন ফলশ্রুতি | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | (এস সি ই আর টি পাঠ্য বই)    | <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীদের ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন।</li><li>• অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবো পড়তে বলবেন।</li><li>• অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সেবিষয়ে উৎসাহিত করবেন।</li><li>• শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত লিঙ্কগুলো ব্যবহার করে ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন।</li><li>• সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্রছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।</li></ul> |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                               | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>শিক্ষার্থী</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা নানারকম স্থানীয় খেলার নাম ও তাদের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• শিশুরা স্থানীয় খেলাগুলির উপযোগীতা সম্পর্কে অবগত হবে।</li> <li>• শিশুরা নানারকম খেলার নানারকম উপকরণ সম্পর্কে জ্ঞানলাভ করবে।</li> </ul> | <p>ষোড়শ অধ্যায়— ‘আমাদের খেলা’</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 103 নং পৃষ্ঠা থেকে 106নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><u>প্রথম সপ্তাহ</u></p> <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• কয়েকটি স্থানীয় খেলার নাম কর যেগুলো তোমার পিতামাতা বা গুরুতজনরাও ছেলেবেলায় খেলেছিলেন।</li> <li>• কিতকিত খেলার উপকরণটি হল ———।</li> <li>• সাতগুটি খেলার উপকরণ হল ———।</li> <li>• আন্তর্জাতিক স্তরে খেলা হয় এমন একটি স্থানীয় খেলার নাম কর।</li> <li>• আমাদের দেশের জাতীয় খেলার নাম কি ?</li> <li>• কোন্ খেলায় রাজা, মন্ত্রী, হাতী, ঘোড়া, নৌকা ইত্যাদি দিয়ে যুদ্ধ যুদ্ধ খেলা হয় ?</li> <li>• কয়েকটি খেলার নাম কর যেগুলো ঘরের ভিতরে খেলা হয়।</li> <li>• এমন কয়েকটি খেলার নাম কর যেগুলো ঘরের বাইরে খেলা হয়।</li> <li>• নিচের সঠিক বাক্যটির পাশে সত্য ও ভুল বাক্যটির পাশে মিথ্যা লেখ।</li> </ul> <p>ক) একসঙ্গে সর্বাধিক চারজন লোক কেবাম খেলতে পারে।</p> <p>খ) ডাংগুলি খেলাটি ঘরের ভিতরে খেলা হয়।</p> <p>গ) ফুটবল একটি দলবদ্ধ খেলা।</p> |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                          | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ছাত্র-ছাত্রীরা নানারকম জাতীয় খেলা ও আন্তর্জাতিক খেলা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করবে।</li> <li>শিশুরা বিখ্যাত ক্রীড়াবিদদের সম্পর্কে জানবে এবং ক্রীড়াঙ্গণে তাদের অবদানের প্রতি শ্রদ্ধাশীল হবে।</li> <li>বাচ্চারা অবসর বিনোদনের জন্য খেলাধুলা ছাড়াও নানারকম বিনোদন মূলক কাজ সম্পর্কে জানবে ও সেগুলি করতে উৎসাহিত হবে।</li> </ul> | <p><b>ষোড়শ অধ্যায়ের</b></p> <p>107নং পৃষ্ঠা থেকে 110নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নসমূহ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>তোমরা রাজ্যের একজন বিখ্যাত ক্রীড়াবিদের নাম এবং তিনি কোন খেলার সাথে যুক্ত তা লিখ।</li> <li>বল ব্যবহৃত হয় এমন কয়েকটি খেলার নাম লিখ।</li> <li>এমন একটি খেলার নাম কর যাতে বল ব্যবহৃত হয় এবং খেলাটি ঘরের ভিতরে খেলা হয়।</li> <li>তোমার একটি পছন্দের খেলার নাম কর।</li> <li>আমাদের দেশের জাতীয় স্তরে বিখ্যাত এমন কয়েকজন ক্রীড়াবিদের নাম লেখো এবং তারা কোন কোন খেলার সাথে যুক্ত তা লেখো।</li> <li>আমাদের দেশের এমন কয়েকজন ক্রীড়াবিদের নাম লেখো যারা আন্তর্জাতিক স্তরে বিখ্যাত।</li> <li>খেলার জন্য ব্যবহৃত হয় এমন রঙিন কাচের বলকে বলে —————।</li> <li>সাপ সিঁড়ি থাকে এমন খেলাটি হল —————।</li> <li>সাহেব বিবি গোলাম ইত্যাদি থাকে ————— খেলায়।</li> <li>অবসর বিনোদনের জন্য করা যায় এমন কয়েকটি কাজের নাম কর (খেলা ছাড়া)।</li> <li>সঠিক বাক্যটির পাশে সত্য ও ভুল বাক্যটির পাশে মিথ্যা লেখো।</li> </ul> <p>ক) সানিয়া মির্জা বল দিয়ে খেলেন।</p> <p>খ) ফুটবল খেলায় চার ছয় মারা হয়।</p> <p>গ) ক্রিকেট খেলায় ব্যাট প্রয়োজন হয়।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ আরো প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্রছাত্রীরা ব্যবহারযোগ্য জলের গুরুত্ব সম্পর্কে সচেতন হবে।</li> <li>• শিশুরা পরিবারের মহিলাদের উপর আরোপিত বাধ্যতামূলক কাজগুলো সম্পর্কে অবগত হবে এবং আমাদের সমাজের লিঙ্গ বৈষম্য সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা মরুভূমির মানুষের তীব্র জলকষ্ট এবং সেখানের কষ্টকর জীবনযাত্রা সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> </ul>                                                     | <p>বিংশতম অধ্যায়<br/>'ফোঁটা ফোঁটা জল'।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত 'চারিদিকে দেখো চাহি' পাঠ্যবইয়ের 134নং পৃষ্ঠা থেকে 135নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>তৃতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নাবলী :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• মধু কোন গ্রামে বাস করে?</li> <li>• কেন গ্রীষ্মকালে মধুর পরিবারের সবাই দুঃশ্চিন্তায় থাকে?</li> <li>• মধুর বাবা ——— গাড়ি নিয়ে ট্রেন থেকে জল আনতে যায়।</li> <li>• মধুর মা ও দিদি প্রত্যেকদিন ——— কলশি জল সংগ্রহ করে।</li> <li>• টংকা কি ? এটি কিভাবে তৈরি হয়?</li> <li>• কেন টংকার জল প্রধানত পানীয় জল হিসাবে ব্যবহৃত হয়?</li> <li>• মরুভূমির মানুষের কষ্ট বর্ণনা কর।</li> <li>• জলের অভাবে লোকজন কি কি অসুবিধার সম্মুখীন হয় তার একটি তালিকা প্রস্তুত কর।</li> <li>• মধু কোথা থেকে মাঝে মাঝে পানীয় জল নিয়ে আসে?</li> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা অনুধাবন করতে পারবে যে জলের প্রতিটি ফোঁটাই মূল্যবান কারণ বিন্দু বিন্দু জল একত্রে সঞ্চিত হয়ে বিশাল আয়তনে পরিণত হয়।</li> <li>• শিশুরা তাদের প্রাতিহিক জীবনে নানাভাবে জলের অপচয় সম্পর্কে সচেতন হবে এবং জলের অপচয় রোধ করার জন্য চিন্তা করবে।</li> <li>• শিশুরা ব্যবহৃত জলকে সংরক্ষণ করে পুনর্ব্যবহার করার পদ্ধতিগুলো জানবে এবং নিজের জীবনে তা প্রয়োগ করবে।</li> </ul> | <p>বিংশতম অধ্যায়ের<br/>136নং পৃষ্ঠা থেকে<br/>138নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul>                                                                                | <p><b>চতুর্থ সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নসমূহ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• জলের অপচয় বলতে কি বোঝ?</li> <li>• জল অপচয় রোধ করার জন্য কি কি পদ্ধতি অবলম্বন করা যায়?</li> <li>• জলের পুনর্ব্যবহার কি ?</li> <li>• আমাদের দৈনন্দিন জীবনে আমরা কিভাবে জলকে পুনর্ব্যবহার করতে পারি তার একটি বর্ণনা দাও।</li> <li>• সোনালী কোথায় থাকে?</li> <li>• সোনালীর বাড়িতে কেন জলের অভাব দেখা যায়?</li> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ আরো প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                                                                                                                                                          |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - চতুর্থ

বিষয় - চারিদিকে দেখো চাহি

| শিখন ফলশ্রুতি | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | (এস সি ই আর টি পাঠ্য বই)    | <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীদের ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন।</li><li>অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবো পড়তে বলবেন।</li><li>অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সেবিষয়ে উৎসাহিত করবেন।</li><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত লিঙ্কগুলো ব্যবহার করে ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন।</li><li>সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্রছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।</li></ul> |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                   | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা গাছের মূল সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিভিন্ন গাছের মূলের বিস্তৃতি সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা গাছের বৃদ্ধির জন্য জলের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা গাছের মূল দ্বারা জল শোষণের বিষয়টি সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা গাছে বসবাসকারী বিভিন্ন প্রাণী সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> </ul> | <p><b>১৯তম অধ্যায় ‘মূলের রহস্য’</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 158নং পৃষ্ঠা থেকে 161নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>প্রথম সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নাবলী :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• আব্দুল তার বাগানের ঘাসগুলোকে সহজে তুলতে পারছিল না কেন?</li> <li>• সব গাছের কি মূল থাকে?</li> <li>• গাছের গোড়ায় জল দিলে নিস্তেজ পাতাও কিভাবে সতেজ হয়?</li> <li>• সব গাছের জলের দরকার আছে কী? তোমার কী মনে হয়?</li> <li>• তোমার চারপাশে থাকা গাছগুলোর মধ্যে কোন্ গাছগুলোতে নিয়মিত জল দিতে হয়?</li> <li>• আমরা দৈনন্দিন যে সবজিগুলো খাই তার মধ্যে কোন্ সবজিগুলো গাছেল মূল?</li> <li>• তোমার এলাকায় সবচেয়ে পুরনো গাছ কোনটি? এই গাছে কী কী প্রাণি থাকে?</li> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুবৃত্ত প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                   | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা গাছ কাটার বিরুদ্ধে আইন সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বীজের অঙ্কুরোদগম সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা ‘ওক’ গাছ ও তার মূলের বৈশিষ্ট্য সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিশ্ব পরিবেশ দিবস উদ্‌যাপনের কারণ সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> </ul>                                                                                                 | <p><b>১৯তম অধ্যায় ‘মূলের রহস্য’</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 162নং পৃষ্ঠা থেকে 165নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নসমূহ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এমন একটি গাছের নাম বল যার শাখা থেকে মূল বের হয়।</li> <li>• গম, বাজরা, মটরশুটি এই বীজগুলোকে 10-12দিন ভিজিয়ে রাখলে বীজগুলোতে কী পরিবর্তন লক্ষ্য করা যায়?</li> <li>• ওক গাছের মূল লম্বা হয় কেন?</li> <li>• সময়ের সংগে সংগে তোমার শরীরে কোন্ অংশ বাড়তে থাকে?</li> <li>• আমরা বিশ্ব পরিবেশ দিবস পালন করি কেন?</li> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুবৃত্ত আরো প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                                                                                        |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা ক্লাশপার্টির সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা একসঙ্গে সবাই মিলে খাওয়া দাওয়া করার আনন্দ অনুভব করবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিহু উৎসব সম্পর্কে জ্ঞান লাভ করবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিহু উৎসবে রান্না বাসনা ও ব্যবহৃত বাসন সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা ভারতের মানচিত্রে আসাম রাজ্যের অবস্থান সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                      | <p>২০তম অধ্যায়<br/>'চল একসাথে খাই'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত 'চারিদিকে দেখো চাহি' পাঠ্যবইয়ের 166নং পৃষ্ঠা থেকে 169নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>তৃতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নাবলী :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• কোন্ কোন্ উৎসবে তুমি তোমার বন্ধুদের সঙ্গে খাবার খাও?</li> <li>• ক্লাশ পার্টি ছাড়া স্কুলের অন্য কোন উৎসবে তোমরা সবাই একসাথে খাওয়া দাওয়া কর?</li> <li>• বিহু কোন রাজ্যের উৎসব?</li> <li>• বোরো কী?</li> <li>• কোন্ কোন্ উৎসবগুলো তুমি অন্য পরিবারের সংগে এক সংগে পালন কর?</li> <li>• উরুকা কী?</li> <li>• চিবাভাত রান্নার প্রক্রিয়াটি কী?</li> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                                                                                                        |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                  | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা বিভিন্ন উৎসবে যে বিশেষ গান গাওয়া হয় তার সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিহু নাচ সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিভিন্ন উৎসবে পরিধেয় বিভিন্ন রকমের বস্ত্র এবং ঐ উৎসবগুলোতে গাওয়া গান সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা মিড ডে মিল সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা মিড ডে মিলের প্রয়োজনীয়তা সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <p>২০তম অধ্যায়<br/>'চল একসাথে খাই'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত 'চারিদিকে দেখো চাহি' পাঠ্যবইয়ের 170নং পৃষ্ঠা থেকে 173নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>চতুর্থ সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নসমূহ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• তোমার পালন কর এবুপ দুটি উৎসবের নাম লেখ। উৎসবগুলোতে যে বিশেষ খাবারগুলো তৈরি হয় তার তালিকা তৈরি কর।</li> <li>• তুমি কি কোনো উৎসবে বিশেষ কোনো রং এর কাপড় পরো? তোমার খাতায় এই কাপড়গুলোর ছবি আঁকো।</li> <li>• স্কুলে কোন সময় খাবার পরিবেশন করা হয়?</li> <li>• স্কুলে দুপুরের খাবার দেওয়ার প্রয়োজনীয়তা কী?</li> <li>• স্কুলের বোর্ডে কি সাপ্তাহিক খাদ্যতালিকা ঝোলানো থাকে?</li> <li>• যদি তুমি খাবারের তালিকার পরিবর্তন করার সুযোগ পাও তাহলে তুমি কী ধরনের পরিবর্তন করবে, তার তালিকা তৈরি কর।</li> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ আরো প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |

# Weekly Syllabus for January

শ্রেণি - পঞ্চম

বিষয় - চারিদিকে দেখো চাহি

| শিখন ফলশ্রুতি | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | (এস সি ই আর টি পাঠ্য বই)    | <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীদের ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন।</li><li>• অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাষা পড়তে বলবেন।</li><li>• অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সেবিষয়ে উৎসাহিত করবেন।</li><li>• শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত লিঙ্কগুলো ব্যবহার করে ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন।</li><li>• সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্রছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।</li></ul> |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্রছাত্রীরা সমাজের বন্দুরা কি কি কাজ করে সেগুলো সম্বন্ধে জ্ঞান অর্জন করবে।</li> <li>• সাফাই কর্মীরা কতটুকু পড়াশোনা করেছে, কেন সাফাই কাজ করছে, এই কাজে প্রাপ্ত টাকা ওরা কিভাবে সংসারে ব্যয় করে ইত্যাদি সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বিভিন্ন প্রকার কাজ, স্কুলে বা বাড়িতে জমে থাকা আবর্জনা পরিষ্কার না করলে কী হবে ইত্যাদি সম্বন্ধে জানতে পারবে।</li> </ul> | <p><b>ষোড়শ অধ্যায়</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 147নং পৃষ্ঠা থেকে 150নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>প্রথম সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নাবলী :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• সাফাই কর্মী কাদের বলা হয়?</li> <li>• সাফাই কর্মীরা এই কাজ করতে গিয়ে কি কি সমস্যার সম্মুখীন হয়?</li> <li>• তোমার মা ঘরে কি কি কাজ করেন?</li> <li>• ট্রাফিক পুলিশ কি কাজ করেন?</li> <li>• সাফাই কর্মীরা ওদের কাজে প্রাপ্ত টাকা কিভাবে ওদের সংসারে ব্যয় করেন?</li> <li>• কোন কোন ধরনের কাজ বা চাকুরী লোকে করতে চায় না এবং কেন?</li> <li>• যদি এসব কাজ কোন লোকই না করে তবে কী হবে?</li> <li>• তোমার বাড়ি বা স্কুলে জমে থাকা আবর্জনাকে যদি এক সপ্তাহ না পরিষ্কার করা হয় তবে কী হবে?</li> </ul>                    |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্র-ছাত্রীরা গান্ধিজি এবং মহাদেব দেশাই এর সম্বন্ধে জানবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা সবারমতি আশ্রম, গান্ধিজি এবং তাঁর দলের সাফাই কাজ সম্বন্ধে জানতে পারবে।</li> <li>• ছাত্রছাত্রীরা বাবাসাহেব আম্বেদকর সম্বন্ধে জানতে পারবে।</li> <li>• গান্ধিজির প্রিয় গান সম্বন্ধে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।</li> </ul>                                                                                    | <p><b>ষোড়শ অধ্যায়</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 150নং পৃষ্ঠা থেকে 153নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>দ্বিতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নসমূহ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• জাতির জনক কাকে বলা হয়?</li> <li>• মহাত্মা গান্ধিজির একজন বন্ধুর নাম লিখো।</li> <li>• গান্ধিজি কোন আশ্রমে থাকতেন? ঐ আশ্রমে তাঁর কি কাজ ছিলো?</li> <li>• গান্ধিজি এবং তার দল কেন সাফাইয়ের কাজ শুরু করেছিলেন?</li> <li>• স্বাধীনতার পর ভারতবর্ষের সংবিধান কে রচনা করেছিলেন?</li> <li>• অস্পৃশ্য কাদের বলা হতো?</li> <li>• ভিন্ন কেন বিস্মিত হয়েছিল?</li> <li>• গান্ধিজির প্রিয় গানটির নাম কি?</li> <li>• কাজ সম্বন্ধে গান্ধিজি কি বলতে চেয়েছেন?</li> </ul> <p>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ আরো প্রশ্নাবলী।</p> |

| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                              | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                    | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ছাত্র-ছাত্রীরা মুন্নাভাই এবং তাঁর পরিবারে সম্বন্ধে জানতে পারবে।</li> <li>ছাত্র-ছাত্রীরা মুন্নাভাইয়ের অতীত দিনের স্মৃতি, খেদি গ্রামের নদীতে বিরাট বাঁধ নির্মাণ এবং গ্রাম ছেড়ে দেওয়া সম্বন্ধে জানতে পারবে।</li> </ul>                     | <p><b>অষ্টাদশ অধ্যায়</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 165নং পৃষ্ঠা থেকে 169নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>তৃতীয় সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নাবলী :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>মুন্নাভাই কোন গ্রাম থেকে এসেছিল?</li> <li>অল্পবয়সী সিন্দুরি কেন মাছের আড়তে কাজ করতে যায়?</li> <li>মুন্না কোন গ্রামে জন্মগ্রহণ করেছিল? সেই গ্রামটি কেমন ছিল? ঐ গ্রামের লোকেরা কিভাবে বসবাস করতো?</li> <li>মুন্নাভাইয়ের গ্রাম ছেড়ে দিতে হয়েছিল কেন?</li> <li>খেদি গ্রামে মুন্নাভাইয়ের পরিবারে কে কে ছিলো?</li> <li>মুন্না এখন নিজেকে নিঃসঙ্গ মনে করে কেন?</li> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্নাবলী।</li> </ul>                                                                   |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                              | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                    | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <p><b>শিক্ষার্থী</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>সিন্দুরি গ্রামে মুন্না এবং তার পরিবারের অন্যান্য সদস্যদের জীবনযাপন সম্বন্ধে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।</li> <li>ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে যে কেন মুন্না তার গরু এবং জমি বিক্রি করে মুম্বাই এল এবং সে কেন বিষন্ন ও উদ্ভিগ্ন হয়।</li> </ul> | <p><b>অষ্টাদশ অধ্যায়</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>এস সি ই আর টি প্রকাশিত ‘চারিদিকে দেখো চাহি’ পাঠ্যবইয়ের 169নং পৃষ্ঠা থেকে 173নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li> </ul> | <p><b>চতুর্থ সপ্তাহ</b></p> <p><b>প্রশ্নসমূহ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>মুন্না কেন পিঠে করে একটি পুরোনো টায়ার বাড়িতে নিয়ে আসছিল?</li> <li>মুন্নার মা বাবা কখন এবং কিভাবে মারা গিয়েছিল?</li> <li>নতুন গ্রামটি কেন মুন্নার স্বপ্নের গ্রাম ছিল না?</li> <li>সিন্দুরি গ্রামে মুন্না ভালো ফসল তৈরি করতে পারতো না কেন?</li> <li>মুন্না কেন মুম্বাই এসেছিল?</li> <li>মুন্না কেন বিষন্ন ও উদ্ভিগ্ন হয়?</li> <li>তুমি কি মনে করো যে যারা যারা গ্রাম থেকে শহরে বাস করতে আসে ওদের জীবনযাত্রা আগের থেকে ভালো?</li> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ আরো প্রশ্নাবলী।</li> </ul> |

# Weekly Syllabus for January

Class - VI

Sub - Science

| শিখন ফলশ্রুতি | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | SCERT - পাঠ্যবই             | <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীদের ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন।</li><li>অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবো পড়তে বলবেন।</li><li>অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সেবিষয়ে উৎসাহিত করবেন।</li><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত লিঙ্কগুলো ব্যবহার করে ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন।</li><li>সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্রছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।</li></ul> |

| প্রথম সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|-------|-------|------------|----------|---------------|--------------------|--|----------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>আমাদের চারপাশে আমরা বিভিন্ন বস্তু কীভাবে দেখতে পাই সে সম্পর্কে জানতে পারবে।</li><li>পরীক্ষার মাধ্যমে ছাত্রছাত্রীরা আমাদের চারপাশে ছড়িয়ে থাকা স্বচ্ছ, অস্বচ্ছ এবং ঈষদচ্ছ বস্তুগুলো পর্যবেক্ষণ করে এদের মধ্যে পার্থক্য নির্ণয় করতে পারবে।</li><li>ছায়া কী এবং কিভাবে তৈরি হয় — এ সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।</li><li>সাধারণভাবে সূচিছিদ্র ক্যামেরা বানানোর পদ্ধতি সম্পর্কে অবগত হবে।</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>SCERT প্রকাশিত ষষ্ঠ শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের একাদশ অধ্যায়— ‘আলো ছায়া এবং প্রতিফলন’ 82 নং পৃষ্ঠা থেকে 84 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li><li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li><li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li></ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>আলো কি ?</li><li>যেসব বস্তু নিজেরা আলো দেয় এদের কি বলা হয়?</li><li>কাঠ কি ধরনের বস্তু।</li><li>যদি কোনো বস্তুর মধ্যে দিয়ে আমরা পরিষ্কার দেখতে পাই সেগুলো কি ধরনের বস্তু?</li><li>রাবার, পেন্সিল, কাচ, বই— এদের মধ্যে কোনটি স্বচ্ছ বস্তু?</li><li>অস্বচ্ছ ও ঈষদচ্ছ বস্তুর মধ্যে একটি পার্থক্য লিখ।</li><li>আলোক উৎস ছাড়া ছায়া তৈরি হয় কি?</li><li>প্রাত্যহিক জীবনে ছায়া দেখার পর্দা হিসাবে কাজ করে এমন একটি তলের নাম লিখ।</li><li>সূচিছিদ্র ক্যামেরা তৈরিতে ব্যবহৃত ট্রেচিং পেপারের কাজ কি?</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li></ul>                                                                                                                                                                                 |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| দ্বিতীয় সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| <ul style="list-style-type: none"><li>ছাত্রছাত্রীরা সূচিছিদ্র ক্যামেরার ব্যবহার সম্পর্কে জানতে পারবে।</li><li>আলো সরল রেখায় চলে --- ছাত্রছাত্রীরা পরীক্ষার মাধ্যমে এটি পর্যবেক্ষণ করতে পারবে।</li><li>ছাত্রছাত্রীরা পরীক্ষার মাধ্যমে পর্যবেক্ষণ করতে পারবে যে দর্পণ আলোকরশ্মি প্রতিফলিত করে।</li></ul>                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"><li>SCERT প্রকাশিত ষষ্ঠ শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের একাদশ অধ্যায়— ‘আলো ছায়া এবং প্রতিফলন’ 85 নং পৃষ্ঠা থেকে 86 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li><li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li><li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li></ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>দিনের বেলায় কোন পত্রবহুল গাছের নীচ দিয়ে যাওয়ার সময় আমরা গোল বা ডিম্বাকৃতির আলোক চক্র দেখতে পাই কেন?</li><li>সূচিছিদ্র ক্যামেরা দিয়ে সূর্যগ্রহণ দেখার সময় আমরা সূর্যের প্রতিকৃতির কোন পরিবর্তন দেখতে পাব কি?</li><li>আলো কীভাবে চলে?</li><li>আলোর গতিপথে অস্বচ্ছ বস্তু থাকলে কী হবে?</li><li>প্রতিফলন কাকে বলে?</li><li>দর্পণ ছাড়া এমন একটি তলের নাম লিখ যেখানে বস্তুর প্রতিফলন ঘটে।</li><li>স্তম্ভ -ক- এর সাথে স্তম্ভ -খ- মেলাও—</li></ol> <table><tr><td>স্তম্ভ-ক</td><td>স্তম্ভ-খ</td></tr><tr><td>আয়না</td><td>ছায়া</td></tr><tr><td>সূর্যগ্রহণ</td><td>প্রতিফলন</td></tr><tr><td>অস্বচ্ছ বস্তু</td><td>সূচিছিদ্র ক্যামেরা</td></tr><tr><td></td><td>সরল রেখা</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li></ul> | স্তম্ভ-ক | স্তম্ভ-খ | আয়না | ছায়া | সূর্যগ্রহণ | প্রতিফলন | অস্বচ্ছ বস্তু | সূচিছিদ্র ক্যামেরা |  | সরল রেখা |
| স্তম্ভ-ক                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | স্তম্ভ-খ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| আয়না                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ছায়া                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| সূর্যগ্রহণ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রতিফলন                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
| অস্বচ্ছ বস্তু                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | সূচিছিদ্র ক্যামেরা                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | সরল রেখা                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |          |          |       |       |            |          |               |                    |  |          |

| তৃতীয় সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------|-----------------------------|----------|------------------------------|------------------|-----------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• কি কি উপায়ে একটি পদার্থকে বিভিন্ন পদার্থের মিশ্রণ থেকে পৃথক করা যায়— ছাত্রছাত্রীরা সে বিষয়ে জানবে।</li><li>• কী কী উদ্দেশ্যে একটি পদার্থকে বিভিন্ন পদার্থের মিশ্রণ থেকে পৃথক করা হয়— সে বিষয়ে ছাত্রছাত্রীরা অবগত হবে।</li><li>• মিশ্রিত পদার্থের পৃথকীকরণের বিভিন্ন সহজ পদ্ধতিগুলো সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা জানতে পারবে।</li></ul>                                     | <ul style="list-style-type: none"><li>• SCERT প্রকাশিত ষষ্ঠশ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের পঞ্চম অধ্যায়— ‘পদার্থের পৃথকীকরণ’-এর 27 নং পৃষ্ঠা থেকে 30 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li><li>• অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li><li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li></ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. চা তৈরি করার সময় চায়ের জল থেকে চা পাতা কি উপায়ে পৃথক করা হয়?</li><li>2. দই থেকে মাখ কি উপায়ে আলাদা করা হয়?</li><li>3. গম, চাল অথবা ডাল থেকে কাঁকড়, পাথরের টুকরো ইত্যাদি আলাদা করা হয় কেন?</li><li>4. ময়দা দিয়ে খাবার তৈরি করার আগে এগুলোকে চালনি দিয়ে চালা হয় কেন?</li><li>5. বাজার থেকে আনার পর আমরা ফল ও সব্জিকে আলাদা করি কেন?</li><li>6. শুকনো বালি ও পাতার মিশ্রণকে থালায় নিয়ে একটি উঁচু জায়গায় খোলা হাওয়ায় দাঁড়ালে কি ঘটবে?</li><li>7. পরিষ্কারণ প্রক্রিয়ায় পৃথক করা যায় এমন দুটি মিশ্রণের উদাহরণ দাও।</li></ol> <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li></ul>                                                                                                                      |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| চতুর্থ সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• তরলে দ্রবীভূত কঠিন পদার্থকে বাষ্পীভবন প্রক্রিয়ার সাহায্যে পৃথক করা যায় ছাত্রছাত্রীরা পরীক্ষার মাধ্যমে এটি পর্যবেক্ষণ করবে।</li><li>• একটি দ্রবণে অধিক পরিমাণ দ্রাব দ্রবীভূত হলে কী ঘটবে সেই সম্পর্কে ছাত্রছাত্রীরা পরীক্ষার মাধ্যমে পর্যবেক্ষণ করতে পারবে।</li><li>• পদার্থের মিশ্রণ থেকে কোন পদার্থ কীভাবে আলাদা করবে সেটি নির্দিষ্ট ভাবে সনাক্ত করতে পারবে।</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• SCERT প্রকাশিত ষষ্ঠশ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের পঞ্চম অধ্যায়— ‘পদার্থের পৃথকীকরণ’-এর 31 নং পৃষ্ঠা থেকে 33 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li><li>• অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li><li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেলের ক্লাসগুলো দেখবে।</li></ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. সমুদ্রের জল থেকে লবন কি পদ্ধতিতে পাওয়া যায়?</li><li>2. বাষ্পায়ন কাকে বলে?</li><li>3. সম্পৃক্ত দ্রবণ কাকে বলে?</li><li>4. তাপ প্রয়োগে একটি দ্রবণে অধিক দ্রাব দ্রবীভূত করা যায় কি?</li><li>5. একই পরিমাণ জল কি সমপরিমাণ বিভিন্ন পদার্থ দ্রবীভূত করতে পারে?</li><li>6. স্তম্ভ মেলাও</li></ol> <table><tr><td>স্তম্ভ-ক</td><td>স্তম্ভ-খ</td></tr><tr><td>আস্রাবন</td><td>শস্যদানা থেকে খোসা পৃথক করা</td></tr><tr><td>হাতবাছাই</td><td>বালি ও জলের মিশ্রণ আলাদা করা</td></tr><tr><td>চালনি দিয়ে চালা</td><td>আস্র ছোলা ও নুড়ি মিশ্রণ থেকে নুড়ি আলাদা করা</td></tr><tr><td>ঝাড়াই</td><td>নির্মাণ কাজের স্থলে বালি থেকে পাথরের কণা আলাদা করা</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none"><li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li></ul> | স্তম্ভ-ক | স্তম্ভ-খ | আস্রাবন | শস্যদানা থেকে খোসা পৃথক করা | হাতবাছাই | বালি ও জলের মিশ্রণ আলাদা করা | চালনি দিয়ে চালা | আস্র ছোলা ও নুড়ি মিশ্রণ থেকে নুড়ি আলাদা করা | ঝাড়াই | নির্মাণ কাজের স্থলে বালি থেকে পাথরের কণা আলাদা করা |
| স্তম্ভ-ক                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | স্তম্ভ-খ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| আস্রাবন                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | শস্যদানা থেকে খোসা পৃথক করা                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| হাতবাছাই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | বালি ও জলের মিশ্রণ আলাদা করা                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| চালনি দিয়ে চালা                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | আস্র ছোলা ও নুড়ি মিশ্রণ থেকে নুড়ি আলাদা করা                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |
| ঝাড়াই                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | নির্মাণ কাজের স্থলে বালি থেকে পাথরের কণা আলাদা করা                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |          |          |         |                             |          |                              |                  |                                               |        |                                                    |

# Weekly Syllabus for January

Class - VII

Sub - Science

| শিখন ফলশ্রুতি | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | SCERT - পাঠ্যবই             | <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীদের ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন।</li><li>অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবো পড়তে বলবেন।</li><li>অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সেবিষয়ে উৎসাহিত করবেন।</li><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত লিঙ্কগুলো ব্যবহার করে ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন।</li><li>সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্রছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।</li></ul> |

| প্রথম সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষার্থীরা মানব সংবহনতন্ত্রের গঠন ও বিভিন্ন অংশ সম্পর্কে ধারণা পাবে।</li> <li>রক্তের উপাদান ও বিভিন্ন প্রকার রক্তকণিকা সম্পর্কে জানবে ও তাদের ভূমিকা সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>মানব হৃৎপিণ্ডের অন্তর্গঠন (লম্বচ্ছেদ দৃশ্য) দেখবে ও আঁকতে শিখবে।</li> <li>আমাদের হৃৎস্পন্দনের হার এবং হাতের কবজি হতে নাড়িস্পন্দন হারে সম্পর্ক বুঝবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা আমাদের দেহে পাম্প মেশিনের (হৃৎপিণ্ড) সংবহনে ভূমিকা ও সংবহন পদ্ধতি সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত সপ্তম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের একাদশ অধ্যায়— ‘প্রাণী ও উদ্ভিদদেহে সংবহন’ 94 নং পৃষ্ঠা থেকে 98 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রস্তাবনী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>আমাদের রক্তের বর্ণ লাল কেন?</li> <li>উদ্ভিদ ও প্রাণী দেহে সংবহনের গুরুত্ব লেখো।</li> <li>প্লাজমা কী? এর কাজ লেখো।</li> <li>মানবদেহে বিভিন্ন রক্তবাহের প্রয়োজনীয়তা কি?</li> <li>রক্তের উপাদানগুলো কী কী ?</li> <li>হৃৎপিণ্ডের কাজগুলো আলোচনা কর।</li> <li>শূন্যস্থান পূরণ করো :             <p>ক) হিমোগ্লোবিন উপস্থিত থাকে ——— কোশে।</p> <p>খ) হৃৎপিণ্ডের ছন্দোবন্ধ সংকোচন ও প্রসারণকে বলে ———।</p> <p>গ) ধমনি ও শিরা যে জালকের সাহায্যে যুক্ত থাকে, সেটি হল ———।</p> </li> <li>রক্তে অণুচক্রিকার ভূমিকা কী?</li> <li>কোন যন্ত্রের সাহায্যে হৃৎস্পন্দন শোনা যায়?</li> <li>RBC ও WBC এর পার্থক্য লিখো।</li> <li>শিরা ও ধমনির পার্থক্য করো।</li> <li>অ্যানিমিয়া বা রক্তাক্সতা কেন হয়?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li> </ul> |

| দ্বিতীয় সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• ছাত্রছাত্রীরা মানব রেচনতন্ত্র ও বৃক্কের গঠন ও কার্যপদ্ধতি সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>• শিক্ষার্থীরা মূত্রের উপাদান, উৎপাদন প্রক্রিয়া সম্পর্কে জানবে।</li> <li>• মানব রেচনতন্ত্র ও বৃক্কের চিত্র অঙ্কন করতে শিখবে।</li> <li>• উদ্ভিদ দেহে ও খাদ্যপরিবহন পদ্ধতি সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>• উদ্ভিদে বাষ্পমোচন কৌশল সম্পর্কে জানবে এবং এই পদ্ধতির গুরুত্ব বুঝবে।</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• SCERT প্রকাশিত সপ্তম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের একাদশ অধ্যায়— ‘প্রাণী ও উদ্ভিদদেহে সংবহন’ 99 নং পৃষ্ঠা থেকে 104 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>• অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>• অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্ডে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. রেচন, রেচন পদার্থ ও রেচনতন্ত্র কী?</li> <li>2. মানব রেচন অঙ্গের নাম কী?</li> <li>3. মানব বৃক্কের লম্বচ্ছেদ অঙ্কন করে দেখাও।</li> <li>4. মূত্র কী? মূত্রের বর্ণ ও গন্ধের কারণ লেখো।</li> <li>5. মানব রেচনতন্ত্রের চিহ্নিত চিত্রাঙ্কন করো।</li> <li>6. মানুষের প্রধান রেচন পদার্থ কোনটি?</li> <li>7. ডায়ালাইসিস কী?</li> <li>8. বাষ্পমোচনের গুরুত্ব লেখো।</li> <li>9. উদ্ভিদদেহে সংবহন কলাগুলোর নাম লেখো।</li> <li>10. পত্ররস কী? এর দুটি কাজ লেখো।</li> <li>11. দেহ হতে বিপাকজাত বর্জ্য পদার্থের অপসারণ কেন প্রয়োজন?</li> <li>12. শূন্যস্থান পূরণ করো :<br/>ক) ঘামে উপস্থিত থাকে জল ও ———।<br/>খ) শোষণ টানের সাহায্যে জল উদ্ভিদদেহে অনেকটা উচ্চতায় পৌঁছায়। এই শোষণটানের সৃষ্টি হয় ——— এর কারণে।</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুবৃত্ত প্রশ্ন।</li> </ul> |

| তৃতীয় সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষার্থীরা গতি, দ্রুতি, সময় ইত্যাদি বিষয় সম্পর্কে ধারণালাভ করবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা বিভিন্ন প্রকার ঘড়ি, স্টপওয়াচ, প্রাচীন সময় মাপনি সম্পর্কে ধারণা পাবে।</li> <li>সময় এবং দ্রুতির একক, পরিমাপ পদ্ধতি সম্পর্কে ধারণা পাবে।</li> <li>দোলকের পর্যায়কাল নির্ধারণ করতে শিখবে।</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত সপ্তম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের ত্রয়োদশ অধ্যায়— ‘গতি এবং সময়’, 113 নং পৃষ্ঠা থেকে 117 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্ডে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রস্তাবনী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. দ্রুতি কী? কিভাবে নির্ণয় করবে?</li> <li>2. সমদ্রুতি ও অসমদ্রুতি কী?</li> <li>3. পর্যাবৃত্ত গতি কাকে বলে?</li> <li>4. পর্যায়কাল কী? একটি সরল দোলকের পূর্ণদোলন ও পর্যায়কাল কীভাবে নির্ণয় করবে?</li> <li>5. ঘড়ি আবিষ্কারের পূর্বে আমাদের পূর্বপুরুষরা কীভাবে সময়ের হিসাব করতেন?</li> <li>6. দ্রুতির মৌলিক একক কী?</li> <li>7. সরল দোলকের পর্যায়কাল মাপার জন্য কী প্রয়োজন?</li> <li>8. একটি সরল দোলক 32 সেকেন্ডে 20টি পূর্ণ দোলন সম্পূর্ণ করে। দোলকের পর্যায়কাল কত?</li> <li>9. নীচের বিবৃতিগুলোর মধ্যে কোনটি সঠিক নয়।             <ul style="list-style-type: none"> <li>ক) সময়ের মৌলিক একক সেকেন্ড।</li> <li>খ) সব বস্তু সমদ্রুতিতে চলে।</li> <li>গ) একটি দোলকের পর্যায়কাল ধ্রুবক।</li> <li>ঘ) ট্রেনের দ্রুতিকে m/h এ প্রকাশ করা হয়।</li> </ul> </li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li> </ul> |

| চতুর্থ সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষার্থীরা দ্রুতির পরিমাপ করতে শিখবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা গতি ও দ্রুতি নির্ণায়ক বিভিন্ন যন্ত্র সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা দৈনন্দিন জীবনের ঘটনা থেকে দ্রুতি, দূরত্ব, সময় সংক্রান্ত সরল গাণিতিক সমস্যা সমাধান করবে।</li> <li>দূরত্ব-সময় লেখচিত্র প্রস্তুত করার ধারণা লাভ করবে।</li> <li>সময় ও দ্রুতির বিভিন্ন এককসমূহ সম্পর্কে জানবে।</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত সপ্তম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের ত্রয়োদশ অধ্যায়— ‘গতি এবং সময়’, 118 নং পৃষ্ঠা থেকে 125 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্ডে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রস্তাবনী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>গাড়ির গতি কোন্ যন্ত্রের সাহায্যে মাপা হয়?</li> <li>ওডোমিটার কী?</li> <li>দূরত্ব-সময় লেখচিত্র ছক কাগজে কীভাবে তৈরি করবে?</li> <li>দুটি স্টেশনের মধ্যে দূরত্ব 240km। একটি ট্রেন 4 ঘন্টায় ঐ দূরত্ব অতিক্রম করে। ট্রেনের দ্রুতি নির্ণয় করো।</li> <li>সাইকেলে করে পৌষালির বাড়ি থেকে স্কুলে যেতে 15 মিনিট সময় লাগলো। যদি সাইকেলের দ্রুতি 2m/s হয়, তবে পৌষালির বাড়ি থেকে স্কুলের দূরত্ব নির্ণয় করো।</li> <li>একটি ট্রাকের অসম দ্রুতির দূরত্ব-সময় লেখচিত্র অঙ্কন করো।</li> <li>রাস্তার পাশে দাঁড়ানো একটি গাড়ির দূরত্ব-সময় লেখচিত্র অঙ্কন করো।</li> <li>একটি সরলরৈখিক গতির উদাহরণ দাও।</li> <li>ন্যানোসেকেন্ড ও মাইক্রোসেকেন্ড কী?</li> <li>কোনো গতিশীল বস্তুর দ্রুতির মান শূন্য হতে পারে কী?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুবৃত্ত প্রশ্ন।</li> </ul> |

# Weekly Syllabus for January

Class - VIII

Sub - Science

| শিখন ফলশ্রুতি | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | SCERT - পাঠ্যবই             | <ul style="list-style-type: none"><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে অধ্যায়ের উল্লিখিত অংশটুকু শিক্ষার্থীদের ভালোভাবে বুঝিয়ে দেবেন।</li><li>অভিভাবকগণ তাদের ছেলেমেয়েদের পাঠের উৎসে দেওয়া বইয়ের উল্লিখিত পৃষ্ঠাগুলো ভালোভাবো পড়তে বলবেন।</li><li>অভিভাবকগণ বইয়ে উল্লিখিত কাজগুলো শিক্ষার্থীরা যেন বাড়িতে সম্পন্ন করতে পারে সেবিষয়ে উৎসাহিত করবেন।</li><li>শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ পাঠের উৎসে প্রদত্ত লিঙ্কগুলো ব্যবহার করে ভিডিও ক্লাসগুলো দেখতে ছাত্রছাত্রীদের অনুপ্রাণিত করবেন।</li><li>সবশেষে শিক্ষক/শিক্ষিকাগণ সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যম ব্যবহার করে ছাত্রছাত্রীদের নীচের প্রশ্নগুলো দেবেন এবং এগুলোর সমাধানে সাহায্য করবেন।</li></ul> |

| প্রথম সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষার্থীরা ঘর্ষণ সম্পর্কে জানবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা দৈনন্দিন জীবনে ঘর্ষণ কোথায় কাজ করে সে সম্পর্কে অবগত হবে।</li> <li>ছাত্রছাত্রীরা মসৃণতল বা ভেজা মাটিতে হাঁটতে কষ্ট হওয়ার কারণ সম্পর্কে জানবে।</li> <li>ছাত্রছাত্রীরা ঘর্ষণ বল কোথায় ক্রিয়া করে সে সম্পর্কে জানবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা ঘর্ষণের প্রকারভেদ সম্পর্কে জানবে।</li> <li>ঘর্ষণ প্রয়োজনীয় কেন সে সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানবে।</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত অষ্টম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের দ্বাদশ অধ্যায়— ‘ঘর্ষণে’ 135 নং পৃষ্ঠা থেকে 139 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ঘর্ষণ কাকে বলে?</li> <li>2. কলার খোসায় পা পড়লে আমরা পিছলে পড়ি কেন?</li> <li>3. ঘর্ষণ কোথায় ক্রিয়া করে?</li> <li>4. ঘর্ষণ বল কী সব তলের জন্য একই হবে?</li> <li>5. অমসৃণ তলে ঘর্ষণ বল বেশি হয় কেন?</li> <li>6. স্থিত ঘর্ষণ কী?</li> <li>7. চল ঘর্ষণ কখন কাজ করে?</li> <li>8. চল ঘর্ষণ, স্থিত ঘর্ষণ বল অপেক্ষা কম হয় কেন?</li> <li>9. ঘর্ষণ কী ধরনের অসুবিধার সৃষ্টি করে?</li> <li>10. ঘর্ষণ তলের ——— উপর নির্ভর করে।</li> <li>11. আবর্ত ঘর্ষণ, স্থিত ঘর্ষণ এবং চল ঘর্ষণ — এদেরকে মানের অধ:ক্রমে সাজাও।</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li> </ul> |
| দ্বিতীয় সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                             | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ছাত্রছাত্রীরা ভ্রূণের বিকাশ সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>ছাত্রছাত্রীরা শিশুভ্রূণ এবং রূপান্তর কাকে বলে তা জানবে।</li> <li>অযৌন জনন সম্পর্কে বিশদ জ্ঞান লাভ করবে।</li> <li>ক্লোনিং সম্পর্কে জানতে ও বুঝতে পারবে।</li> <li>সেই সাথে বিশেষ শব্দগুলো বুঝতে সক্ষম হবে।</li> </ul>                                                                                                                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত অষ্টম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের দ্বাদশ অধ্যায়— ‘ঘর্ষণে’ 140 নং পৃষ্ঠা থেকে 145 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাসগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ঘর্ষণ যেমন বন্ধু, আবার শত্রুও— কথটি বুঝিয়ে বল।</li> <li>2. ঘর্ষণ কিভাবে বাড়ানো যায়?</li> <li>3. কাবাডি খেলোয়াড়রা খেলা শুরুর আগে ভালোভাবে হাত মাটিতে ঘষে নেয় কেনো?</li> <li>4. মেশিনের ঘর্ষণশীল অংশে তেল বা গ্রীজ লাগানো হয় কেন?</li> <li>5. সুটকেসের নীচে চাকা লাগানো থাকে কেন?</li> <li>6. বিজ্ঞানে গ্যাস এবং তরলের সাধারণ নাম হল———।</li> <li>7. প্রবাহী ঘর্ষণ কী?</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</li> </ul>                                                                                                                                 |

| তৃতীয় সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                              | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>শিক্ষার্থীরা শব্দ কী এবং কীভাবে উৎপন্ন হয় সে সম্পর্কে জানবে।</li> <li>কম্পন সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা ধারণা লাভ করবে এবং বিভিন্ন বস্তুর কম্পনে সৃষ্ট শব্দের প্রকারভেদ সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>মানুষ কীভাবে শব্দ উৎপন্ন করে সে সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা ধারণা লাভ করবে।</li> <li>শব্দ বিস্তারের জন্য জড় মাধ্যমের প্রয়োজন এই বিষয়ে শিক্ষার্থী অবগত হবে।</li> <li>আমরা কানের মাধ্যমে কীভাবে শব্দ শুনি সে সম্পর্কে শিক্ষার্থীরা জানবে।</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত অষ্টম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের ত্রয়োদশ অধ্যায়— ‘শব্দ’, 146 নং পৃষ্ঠা থেকে 152 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>শব্দ কী?</li> <li>শব্দ কীভাবে সৃষ্টি হয়?</li> <li>কম্পন কী?</li> <li>এটি ——— বস্তু শব্দ উৎপন্ন করে।</li> <li>তবলার কম্পনশীল অংশের নাম কর।</li> <li>মানুষের কোন অংশ থেকে শব্দ উৎপন্ন হয়?</li> <li>শব্দ কি শূন্যস্থান দিয়ে চলাচল করতে পারে?</li> <li>শব্দ বিস্তারের জন্য কী প্রয়োজন?</li> <li>মানুষের কানের একটি স্পষ্ট চিত্র অংকন কর।</li> </ol> <p>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</p>                                                                                                                                                |
| চতুর্থ সপ্তাহ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| শিখন ফলশ্রুতি                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | পাঠের উৎস / পাঠের সূত্রসমূহ                                                                                                                                                                                                                                                                                              | প্রস্তাবিত সাপ্তাহিক কার্যাবলী<br>(শিক্ষক/অভিভাবকদের করণীয়)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>ছাত্রছাত্রীরা বিস্তার, দোলনকাল এবং কম্পাঙ্ক সম্পর্কে জানবে।</li> <li>শিক্ষার্থীরা শব্দের প্রাবল্য ও তীক্ষ্ণতা সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>প্রাপ্ত বয়স্ক লোকের গলার স্বর ও শিশুর গলার স্বরের পার্থক্য সম্পর্কে ধারণা লাভ করবে।</li> <li>শ্রুতিগোচর ও শব্দতর শব্দ সম্পর্কে অবগত হবে।</li> <li>সুরযুক্ত ও সুরবর্জিত শব্দ সম্পর্কে জানবে।</li> <li>শব্দদূষণ, এর ক্ষতিকর প্রভাব ও নিয়ন্ত্রণের উপায় সম্পর্কে জানবে।</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>SCERT প্রকাশিত অষ্টম শ্রেণির বিজ্ঞান বইয়ের ত্রয়োদশ অধ্যায়— ‘শব্দ’, 153 নং পৃষ্ঠা থেকে 159 নং পৃষ্ঠা পর্যন্ত।</li> <li>অধ্যায়ের QR কোড স্ক্যানের মাধ্যমে E-Resources গুলো দেখবে।</li> <li>অধ্যায়ের ভিডিও ক্লাশগুলো দেখার জন্য বন্দে ত্রিপুরা ইউটিউব চ্যানেল দেখবে।</li> </ul> | <p>প্রশ্নাবলী :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>একটি বস্তু একটি পূর্ণ দোলন সম্পন্ন করতে যে সময় নেয় তাকে ——— বলে।</li> <li>শব্দের প্রাবল্য পরিমাপ করা হয় কম্পনের ——— দ্বারা।</li> <li>কম্পাঙ্ক কাকে বলে? এর একক কী?</li> <li>শব্দের প্রাবল্য কীসের উপর নির্ভর করে?</li> <li>তীক্ষ্ণতা কীসের উপর নির্ভর করে?</li> <li>একটি দোলক 5 Sec এ 50টি দোলন সম্পন্ন করে, এর দোলনকাল ও কম্পাঙ্ক কত?</li> <li>মানুষের ক্ষেত্রে শ্রুতিগোচর শব্দের সীমা কত?</li> <li>সুরযুক্ত ও সুরবর্জিত শব্দ কী?</li> <li>শব্দ দূষণের কয়েকটি ক্ষতিকর প্রভাব লেখো।</li> </ol> <p>• শিক্ষক কর্তৃক প্রদত্ত অনুরূপ প্রশ্ন।</p> |